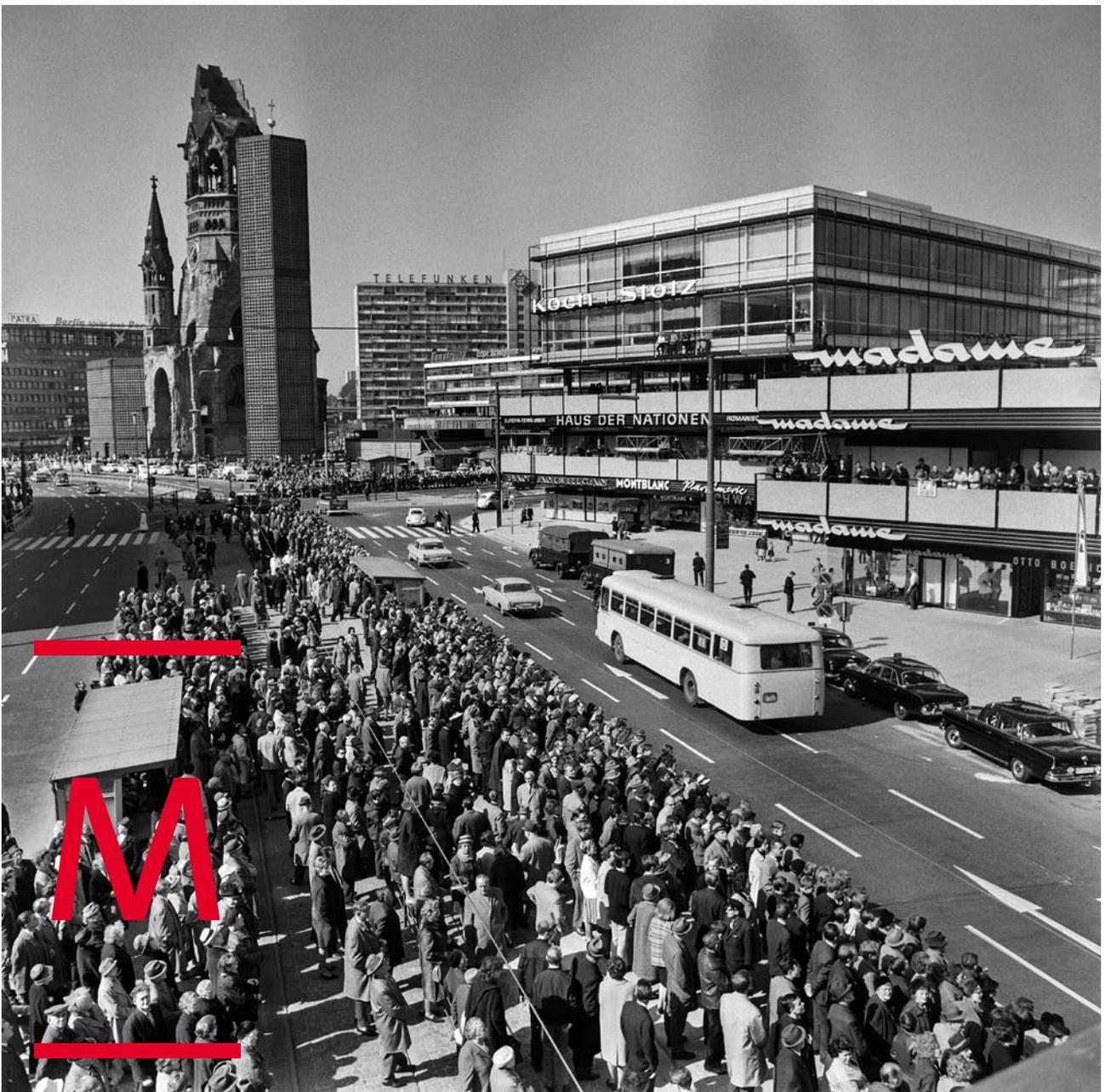


Fr | 17.04.2015 | 15–19 Uhr | Forschung und Museum | Märkisches Museum | Eintritt 5,– Euro

KOLLOQUIUM „WEST-BERLIN IM BILD“

Mit dem Werk des kulturbegleitenden Pressefotografen Harry Croner (1903–1992) und des privat und in Farbe fotografierenden RIAS-Mitarbeiters Rolf Goetze (1921–1988) besitzt das Stadtmuseum Berlin zwei Fotografen-Nachlässe, die in besonderer Weise die Geschichte West-Berlins über vier Jahrzehnte dokumentieren. Welches sind die Bilder, die unser Bildgedächtnis von West-Berlin prägen? Die sehr verschiedenen Arbeitsbedingungen und Interessen beider Fotografen sind Anlass über die Rolle der Fotografie bei der Entstehung und Verbreitung von Geschichtsbildern der ehemaligen Inselstadt zu diskutieren.



Harry Croner, Besucherstrom zur Eröffnung des Europa-Centers, 2.4.1965, Stadtmuseum Berlin

PROGRAMM

KOLLOQUIUM „WEST-BERLIN IM BILD“

15 Uhr

„BÜHNE WEST-BERLIN –
FOTOGRAFIEN VON HARRY CRONER AUS VIER JAHRZEHNEN“
Kuratorenführung | Peter Schwirkmann
„WEST-BERLIN, PRIVAT“ – EIN PARTIZIPATIVES FOTO-ALBUM
Slideshow | Hoffmann-Saal

16 Uhr | BEGINN DES KOLLOQUIUMS

BEGRÜSSUNG | Christian Mothes | Kommissarischer Direktor
Stadtmuseum Berlin

ZWISCHEN AMATEUR UND AGENTUR –
HERAUSFORDERUNGEN FOTOGRAFISCHER SAMMLUNGEN
Ines Hahn | Stadtmuseum Berlin, Leiterin der Fotografischen Sammlung

GESCHICHTE UND BILDER – HARRY CRONERS WEST-BERLIN
Peter Schwirkmann | Stadtmuseum Berlin, Kurator
der Harry-Croner-Ausstellung

17.10 – 17.30 Uhr
Kaffeepause

17.30 Uhr
PRESSEFOTOGRAFIE IM WEST-BERLIN DER FRÜHEN NACHKRIEGSZEIT
Bernd Weise | Publizist M.A. / Dipl. Designer, Publikationen zur
Pressefotografie und Pressegeschichte

WEST-BERLIN-FOTOS
SEHNSUCHTSBILDER UND ZEITHISTORISCHE QUELLEN
Hanno Hochmuth | Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam

M

18.30 Uhr
PODIUMSDISKUSSION MIT DEN REFERENTEN
Wie hat Bildjournalismus in West-Berlin praktisch funktioniert?
Kann die Erschließung von Fotobeständen ein neues Geschichtsbild
vermitteln? Welche Erkenntnisse können wir aus den Archiven über
den Umgang mit Pressefotos ziehen?

MODERATION Sigrid Schulze | Mitte-Museum, Sprecherin der Fachgruppe
Fotografie im Landesverband der Museen zu Berlin

19 Uhr
Ende der Veranstaltung