

I. Geschäftsakten des Märkischen Museums (1908 – 1945)

Am 10. Juni 1908 öffnete das fertig eingerichtete Märkische Museum feierlich seine Tore für die Öffentlichkeit und konnte bereits in den ersten Jahren jährlich um die 70.000 Besucher verzeichnen.¹ Dem großen Erfolg verdankte das Haus zwar eine Etaterhöhung durch den Magistrat, dennoch reichte die Summe dennoch nicht aus um hochwertigere Objekte zu erwerben. Zur Unterstützung bei Erwerbung von Kunstwerken wurde daher der Verein der Freunde des Märkischen Museums ins Leben gerufen. Dem Verein gehörten unter dem Vorsitz des Berliner Oberbürgermeisters Martin Kirschner so prominente Namen wie Max Liebermann und James Simon an.² Ernst Friedel selbst ging bereits 1906 in Pension, doch blieb er bis zu seinem Tod im Jahr 1918 die eigentliche Seele des Museums.³

In den Jahren des I. Weltkrieges wurde die Erfolgstracke des Hauses kurzzeitig unterbrochen und die Verwaltung des Hauses übernahm nach Friedels Weggang der Bürgermeister Georg Reicke. 1918 übergab man das Amt des Direktors an Otto Pniower. Otto Pniower war bereits seit 1893 als Assistent des Kustos der Kulturgeschichtlichen Abteilung Rudolph Buchholz am Museum beschäftigt und übernahm dessen Posten 1911 nach dessen Ausscheiden. Otto Pinower ist es u. a. zu verdanken, dass die wichtigsten Manuskripte von Theodor Fontane an das Museum gelangten. Auf Otto Pniower folgte 1925 Walter Stengel als Direktor, erst kommissarisch und 1926 dann ordentlich. Gleichzeitig zum Amtsantritt von Walter Stengel kamen auch bedeutende Berliner Fayencen aus der Sammlung Heiland an das Märkische Museum.⁴

Walter Stengel ist es auch, der das Haus mit elektrischem Licht ausstatten lies und somit in den, bis dahin recht düsteren Räumen; bessere Möglichkeiten für die Ausstellungspräsentation schaffte. Durch eine Reihe an Sonderausstellungen sorgte er dafür, dass das Märkische Museum in der Berliner Öffentlichkeit zunehmend an Wahrnehmung gewann. Im Turm des Hauses richtete er 1926 die Ausstellung „Berlin von Oben“ aus und die Sonderausstellung zu Heinrich Zilles 70. Geburtstag 1928 sorgte dafür, dass das Museum zeitweise wegen Überfüllung geschlossen werden musste.

¹ Bernau, Michel: Das Märkische Museum, S. 48.

² Ebd.

³ Stengel: Chronik des Märkischen Museums, S.

⁴ SSMB-HA, I/MM, 027, 056 und 083.

1930 richtete das Märkische Museum die große Ausstellung „Fundamente einer Weltstadt“ am Funkturm aus. Zeitgleich reaktivierte Walter Stengel den Museumsverein und lud dessen Mitglieder zu Sonderveranstaltungen im Museum und von ihm organisierten Vereinsfahrten ein.⁵

Die Abteilung Vor- und Frühgeschichte war unterdessen unter der Leitung von Albert Kiekebusch, zu einer der größten Sammlungen ihrer Art in Deutschland herangewachsen und erlebte ihre größten Erfolge bereits in den ersten zwei Jahrzehnten nach Eröffnung des neuen Museumsbaus.⁶ Albert Kiekebusch und dem Leiter der naturwissenschaftlichen Abteilung Max Hilzheimer, der nach 1933 von seinem Amt entbunden wurde, folgte 1936 der Nationalsozialist Otto Friedrich Gandert als Leiter beider Abteilungen. In dieser Funktion war er auch für die Koordinierungsstelle für Bodenfunde in der Provinz Brandenburg zuständig, bis er zu Beginn des Krieges einberufen wurde.

Ohne nachweisbaren Widerstand fügte sich das Märkische Museum nach der Machtübernahme der Nationalsozialisten 1933 den neuen politischen Verhältnissen und profitierte wie viele andere Museen sogar davon.⁷ Auch die Rolle von Walter Stengel als Museumdirektor bleibt hierbei nicht unproblematisch, so erwarb er für das Museum zwangsversteigerte Objekte aus jüdischem Besitz⁸ und drängte 1938 einen jüdischen Geschäftsmieter aus dem Ermeler Haus um mehr Ausstellungsfläche zu gewinnen.⁹ Auch ein Jahr später, als der Staat die Edelmetallgegenstände jüdischer Bürger konfiszierte war er es, der sich für die Sicherung der kulturhistorisch wichtigen Objekte zur Verfügung stellte, um sie vor dem Einschmelzen zu bewahren.¹⁰

In den 1930er Jahren bemühte sich das Haus einen Erweiterungsbau für das Märkische Museum zu errichten. Ein großer Neubau im Köllnischen Park sollte das seit Gründung des Hauses immer wiederkehrende Raumproblem lösen.¹¹ Die Pläne scheiterten allerdings mit dem Einsetzen des Krieges und wurden auch danach nicht wieder aufgenommen. Der Kriegsbeginn zog auch die Schließung des Hauses für die Öffentlichkeit mit sich und man begann damit die Sammlungen zu sichern und an

⁵ SSMB-HA, IV/VFMM, 006 – 010.

⁶ Siehe Findbuch I. Märkisches Provinzial Museum, Die Akten der Abteilung Vor- und Frühgeschichte.

⁷ Bernau, Michel: Das Märkische Museum, S. 55.

⁸ Hinweise darauf tauchen immer wieder in den Schriftwechsel Akten des MM aus den 1930er Jahren auf.

⁹ Bernau, Michel: Das Märkische Museum, S. 55.

¹⁰ Die von Walter Stengel angelegte Bildkartei dazu befindet sich heute im Hausarchiv der Stiftung Stadtmuseum Berlin SSMB-HA, VI/6. Sammlung "Silber-Sonderinventar". Die Objekte, sowie die museumseigenen Silbergegenstände wurden im Krieg größtenteils vernichtet.

¹¹ SSMB-HA, I/MM, 077.

verschiedene Orte auszulagern.¹² Die Sicherung und Auslagerung konnte allerdings nicht verhindern, dass die Bestände des Märkischen Museums erhebliche Verluste erlitten und auch das Gebäude wurde noch in den letzten Kriegstagen schwer beschädigt. Der Einstellung des Museumsbetriebes und den schweren Kriegsschäden ist es vermutlich auch zu verschulden, dass fast keine Akten aus dem Zeitraum 1940 bis 1945 überliefert wurden.

Die Dependence Ermelerhaus

Im Jahr 1914 erwarb die Stadt Berlin das Wohn- und Geschäftshaus der Tabakfabrikantenfamilie Ermeler um dort eine Dependence mit kulturhistorischem Schwerpunkt für das Märkische Museum einzurichten.¹³ Der I. Weltkrieg verhinderte den geplanten Ausbau und so bezog zunächst die Bibliothek des Magistrats von Berlin die Räumlichkeiten. Mit dem neuen Direktor des Märkischen Museums, Walter Stengel wurden die ursprünglichen Pläne wieder aufgenommen und Konzepte für die Ausstattung und Ausstellung des Hauses entwickelt. Genügend Unterstützung zur Umsetzung erfuhr das Vorhaben, nachdem Heinrich Sahn das Amt des Bürgermeisters 1931 antrat.

Plan für die Ausstellung war es, der bürgerlichen Wohnkultur des 18. – 20. Jahrhunderts einen angemessenen Rahmen zu geben und somit eröffnete das Ermelerhaus als kulturhistorisches Museum mit angeschlossener Gemäldesammlung am 17. Oktober 1932. Ein Jahr später veröffentlichte das Haus mehrere Führer zu seinen Ausstellungen, unter anderem die Slevogt-Ausstellung und einem Künstlerverzeichnis der im Ermelerhaus ausgestellten Sammlung von Alfred Cassirer.¹⁴

Im Zuge der Abbrucharbeiten auf dem Gelände des Erweiterungsbaues der Reichsbank musste das Weydingerhaus an der Unterwasserstraße fallen und so kam es, dass Walter Stengel sich mit Hilfe des Bürgermeisters Heinrich Sahn darum bemühte die Bauteile für eine Erweiterung des Ermelerhauses zu sichern.

Nach dem Erfolg der Bemühungen erfolgte der Umbau des Ermelerhauses bereits Ende 1934 und nach nur 5 Monaten wurde das Ermeler-Weydinger-Haus am 23.02.1935 wiedereröffnet.¹⁵ Neben dem Einbau von Fassadenteilen, dem

¹² SSMB-HA, II/MM, 014, 015 und 016.

¹³ SSMB-HA, I/MM, 086.

¹⁴ SSMB-HA, I/MM, 078.

¹⁵ SSMB-HA, I/MM, 084, 085 Fotografische Dokumentation des Ermeler- und Weydingerhauses.

Treppenhaus und weiteren Weydinger-Räumlichkeiten war auch die Ausstellung im 2. Obergeschoss bis Ende des Jahres erweitert worden, was in der 5. Auflage des Führers durch das Ermelerhaus veröffentlicht wurde.¹⁶ Die Jahre 1936 und 1937 brachten mit den Olympischen Spielen und dem Stadtjubiläum großes öffentliches Interesse und finanzielle Zuschüsse für das Ermelerhaus.¹⁷

Von den Umbau- und Erweiterungsarbeiten zunächst verschont geblieben war der Ermeler Verkaufsladen im Erdgeschoss. Dieser blieb zumindest bis 1939 in Besitz von Max Feist bis dieser wegen jüdenfeindlichen Angriffen und dem darauffolgenden Drängen Walter Stengels bei der Stadtverwaltung unter dem Vorwand der „Sicherheitsgefährdung für das Museum“ das Pachtverhältnis gekündigt wurde. Durch die Entrechtung jüdischer Bürger war ihm keine Möglichkeit gegeben seine Belange zu verteidigen und musste aus den Räumlichkeiten ausziehen.¹⁸ Walter Stengel übernahm die historische Ausstattung des Ladens und integrierte sie in die Museumsräume.¹⁹

Ende 1939 musste auch die Dependance Ermelerhaus Museum schließen, und man begann damit die beweglichen Kunstwerke und Objekte auszulagern und zu sichern. Das Haus selbst erlitt im Krieg erhebliche Schäden, bis auf einige historischen Räume im Vorderhaus war vieles durch Bombeneinschläge zerstört oder schwer beschädigt worden.

Trotz der Bemühungen Walter Stengels durfte die Ausstellung nicht in die Räume im Ermelerhaus zurückkehren und somit stand das Haus nach Kriegsende dem Märkischen Museum nicht länger zur Verfügung.

¹⁶ SSMB-HA, V/NL Stengel, 018.

¹⁷ Bernhard: Das Ermelerhaus. S. 149.

¹⁸ Ebd. S. 150.

¹⁹ Die rechtliche Lage in Bezug auf Eigentum der Ausstattung und Kündigung des Pachtverhältnisses ist bis heute ungeklärt.

Literatur:

- Bernau, Nikolaus; Michel, Kai: Das Märkische Museum. Berlin Edition in der Quintessenz Verlags-GmbH, Berlin 1999.
- Bernhard, Andreas: Das Ermelerhaus – Ein verlorenes kulturhistorisches Museum. In: Gützer, Reiner (Hrsg.): Jahrbuch Stiftung Stadtmuseum Berlin Band VIII 2002. Henschel Verlag, Berlin 2003.
- Stengel, Walter: Chronik des Märkischen Museums der Stadt Berlin. Senator für Volksbildung 1953.
- Winkler, Kurt (Hrsg.): Gefühlte Geschichte. 100 Jahre Märkisches Museum. Edition Stadtmuseum „Berliner Objekte“. Verlag M, Berlin 2008.

I. Märkisches Museum (1908 -1945)

Umfang: 11 lfm (95 AE)

Laufzeit: 1899 – 1944

Inhalt: Einrichtung und Verwaltung des Märkischen Museums, Schenkungen und Erwerbungen, Schriftwechsel, Einrichtung und Verwaltung der Dependance Ermelerhaus.

I/MM

1. Generalia
2. Personalia
3. Erwerbungen und Schenkungen
4. Auskünfte, Anfragen und Gutachten
5. Leihe und Leihanfragen
6. Schriftwechsel
7. Sammlungen und Bestände
8. Vorträge, Publikationen und Führungen
9. Ausstellungen
10. Bau und Bauplanung
11. Haushalt und Etat
12. Dependance Ermelerhaus
13. Übernahmen, Abgaben und Deposita
14. Gremien- und Vereinsarbeit
15. Varia

Gliederung	Archiv-signatur	Titel	Laufzeit	Enthält
1. Generalia	I/MM, 011	Verwaltungsberichte des Märkischen Museums	1909 - 1920	
1. Generalia	I/MM, 022	Posteingangsbuch	1913	
1. Generalia	I/MM, 028	Mahnungen und Beschwerden an das Märkische Museum	1908 - 1914, 1926	Enthält: Rückgabeforderung. - Besucherbeschwerden. - Versäumte Zusendung von Jahresberichten. - Rückforderung eines übersendeten "Parole-Befehls" von 1813.
1. Generalia	I/MM, 032	Mitteilungen und Verordnungen des Magistrats von Berlin	1908 - 1922, 1939	Enthält u. a.: Auskünfte des Märkischen Museums an den Magistrat. - Pressemitteilung über die Öffnungszeiten des Museums. - Dienstwohnungen. - Ausstattung der Dienststellen mit Federn und Federhaltern. - Schreiben von Otto Pniower an den Bürgermeister Georg Reicke zu Publikationen des Märkischen Museums. - Einführung der Sommerzeit. - Ein- und Beschränkungen durch den Krieg. - Verbot zur Ausfüllung eines Fragebogens der Stadt Blankenstein zur Chronik von Lebenden und gefallenen im Krieg. - Verordnung über die Einstellung, Entlassung und Entlohnung gewerblicher Arbeiter während der Zeit der wirtschaftlichen Demobilmachung. - Rundschreiben zur Gründung der Regulierung des Kriegsanleihemarktes. - Eintritt in Freiwilligen-Truppenteile. - Lohnverhandlungen. - Verbot von Plakatieren an Dienstgebäuden. - Entlassung und Besoldung von nichtständigen Angestellten. Enthält auch: Mitteilung des Hauptkulturamtes allen Schriftverkehr Direktor Walter Stengel zur Kenntnis oder Zeichnung zukommen zu lassen [1939].
1. Generalia	I/MM, 033	Preußische Verordnungen und Gesetze	1914, 1920	Enthält: Preußisches Ausgrabungsgesetz. - Reichsverordnung über die Ausfuhr von Kunstwerken. - Reichsverordnung über den Schutz von Denkmälern und Kunstwerken. - Preußische Verordnung über die Zwangsauflösung der Familiengüter und Hausvermögen. - Ausführungsbestimmungen vom 30. Juli 1920 zum Ausgrabungsgesetz von 1914.
1. Generalia	I/MM, 038	Mitteilungen der Deputation für Schulwesen	1927 - 1928	Enthält: Mitteilungen über Ausstellung in Berlin. - Einführungskurse für Lehrer und Lehrerinnen. - Vorschläge zur besseren Auswertung der Sammlungen in den Museen. - Mitteilung des Märkischen Museums über die Deputation für Schulwesen, dass die Zille-Ausstellung für Schulklassen nicht mehr zur Verfügung steht. - Satzung des Bundes für Kunstaustellungen in Schulen.
1. Generalia	I/MM, 042	Diebstähle im Märkischen Museum	(1900), 1909 - 1939	Enthält auch: Auflistung vermisster Objekte [29.08.1900]. - Mitteilungen zu Diebstählen in anderen Museen und Einrichtungen.
1. Generalia	I/MM, 043	Kommission zur Beschaffung von Ansichten für das Archiv für Bau- und Zeitgeschichte Berlins	1909 - 1910	Enthält: Gründung. - Sitzungsprotokolle. - Zeitungsausschnitte. - Schriftwechsel mit Verlagen.
1. Generalia	I/MM, 046	Allgemeine Verwaltung des Märkischen Museums	1908, 1920	Enthält: Fragebögen des Magistrats für das Statistische Jahrbuch. - Verzeichnis der Finanzämter im Bezirk des Landesfinanzamte Groß-Berlin.
1. Generalia	I/MM, 047	Interne Verwaltung des Märkischen Museums	1911	Enthält nur: Meldungen von Schäden an Ausstellungsobjekten.
1. Generalia	I/MM, 082	Diebstähle im Märkischen Museum	1921 - 1923, 1932	Enthält: Münzen- und Medaillendiebstähle.
2. Personalia	I/MM, 020	Personalakte von Prof. Franz Weinitz	1928 - 1930	

2. Personalia	I/MM, 029	Personalakte von Dr. Albert Kiekebusch	1908 - 1922	
2. Personalia	I/MM, 030	Personalangelegenheiten	1908 - 1919, 1944	Enthält: Dienstreisevorschuss für Herrn Kothe. - Ausbildung von Richard Pritzwein zum Präparator. - Einstellung von Agnes Lotze als Hilfsarbeiterin. - Frage von Dr. Friedrich Bastehorn nach einem Beschäftigungsnachweis [Beteiligung an den Ausgrabungen in Trebus und Breddin]. - Ausscheiden des Prof. Dr. Schiff als Bürgerdeputierter und Mitglied des Kuratoriums des MM. - Entwurf eines Arbeitszeugnis für Eva-Maria Krafft.
3. Erwerbungen und Schenkungen	I/MM, 001	Erwerbungen und Schenkungen des Märkischen Museums	1908 - 1918	Enthält: Schenkung einer Plakette mit Abbildungen des Berliner Rathauses durch die G. Siebermann Ciselier Werkstatt. - Auflistung der Gegenstände von Caroline Gertig [XI 15957 - 15970]. - Pokal des Oberbürgermeisters zur Berliner Rundfunk-Ausstellung [VI 16076]. - Zeitler Nachlass [XI 16242]. - Schenkung einer Stadtfotografie durch Bernhard Glückstein [XI 16360]. - Ankauf von Fotografien der Firma Albert Schwartz [XI 3 16696 - 16820]. - Schenkung von 10 Fotografien von Walter Steegert [XI 16408 - 16417]. - Übergabe des Stammbaums der Familie Heße [Hesse] [XI 1202], Bürgersäbel des Zacharias Heße [VII 16232], zwei Lithographien [XI 15260 - 15261] und zwei Ellenstäben [VI 16233, 16234]. - Übergabe von Gegenständen aus dem Nachlass Erbe durch den Sohn Hermann Erbe Hoflieferant [VI 16326]. - Schenkung eines Pferdemaulkorbs durch John Baader Sattlerwaren [IV 84/142 Q 3]. - Schenkung von August Beyer [XIV 416, XI 19250]. - Schenkung von Richard Müller. - Schenkung einer Innungsfahne durch J. D. Eitz [VI 15563]. - Schenkung einer Tasse der Berliner Porzellan Manufaktur durch Baronin L. Guldenchrone. - Schenkung einer Büste von Prof. Dr. Victor Aimé Huber durch Hoffmann [XI 22928]. - Schenkung einer Gewürzmühle [VI 16562] und eines Zinnleuchters [VI 16561] durch Egon Grantzow. - Schenkung von zwei Plakaten "Nürnberger Warnung" und "Glückwunsch" durch Max Krüger, Oertel & Krüger Tapeten-Spezialgeschäft. - Fund von zwei Stirnzapfen [A I 9201] und einem Steinbeil (Walzenbeil) [II 24525].
3. Erwerbungen und Schenkungen	I/MM, 002	Erwerbungen und Schenkungen des Märkischen Museums	1910 - 1933	Enthält: Schenkung eines Kupferstichs des Berliner Opernhauses [XI 16676] durch das Kaiser-Wilhelm-Museum Crefeld [Krefeld]. - Schenkung von Fotografien durch die Berliner Tiefbaudeputation [XI 24038, 25279 - 25282, 19254 - 19271, 15415 - 15419]. - Schenkungen von Büchern durch Louis A. von Schafenort [XIII 9293], Oskar Pintsch [XIII 9293], die Jagor-Stiftung [XIII 9281], Georg Wiese [XIII 9129 - 9131], Karl Ernst Henrici Antiquariat [9163 - 9165], den Bürgermeister Georg Reicke [XIII 7148], von Loeben [XIII 919], dem Baurat Julius Kohte [XIII 9212 - 9214]. - Schenkung von Bildern der Lehrerin Anna Rackwitz über den Schulrat Stuben [XI 17263 - 17269]. - Schenkungen von Büchern durch die Verlagsbuchhandlung Ferdinand Hirt & Sohn [XIII 9443], die Verlagsbuchhandlung Ferdinand Brandstetter [XIII 9438], die Dr. August Specht-Stiftung [XIII 9534], die Buchhandlung Dultz & Co. [XIII 9509], Rudolph Hertzog [XIII 1119], Just's Botanischer Jahresbericht [XIII 9285], dem Kgl. Museum für Völkerkunde und der C. Vincent Buchhandlung Prenzlau [XIII 10452]. - Schenkung von Zeitungen durch Frau Formi [XIII 5378]. - Schenkungen von Büchern und Zeitschriften durch Regierungsbaumeister F. K. Lierntz [XIII 9506 - 9508], Carl Lücke [XIII 9166], Berthold Fernbach [XIII 10609], Dr. Karl Mischke [XIII 10597], P. Graupe [XIII 7847], dem Verein der Siemens-Beamten Berlin [XIII 10552]. - Aufforderung des Magistrats über die Anzahl der Schenkungen an Zeitungen und Zeitschriften. - Fotografien der Spree-Havel-Dampfschiffahrt- Gesellschaft "Stern". - Schenkung von Fotografien des Berliner Umlandes [XI 20327 - 20373]. - Schenkung eines Lehrbriefes von 1745 durch Prof. Dr. Ramme [XII 1250]. - Ankauf einer Uhr vom Rudolph Lepke's Auktionshaus [VI 16864]. - Schenkung von Bildbänden durch die Optische Anstalt C. P. Goerz [XIII 11046]. - Schenkungen von Büchern und Druckschriften durch P. D. Fischer [XIII10722], H. Grumbach [XIII 11121, 11122], Rudolf Mosse [XIII 706], [... Inhalt gekürzt]

3. Erwerbungen und Schenkungen	I/MM, 003	Erwerbungen und Schenkungen des Märkischen Museums	1908 - 1930, 1939	Enthält u. a.: Verzeichnisse der Gegenstände des Empfangszimmer des Reichspräsidenten Paul von Hindenburg. - Schenkung von Porzellan, Silber und Alltagsgegenständen durch den Direktor des Berliner Pfandbrief-Amtes Georg Minden. - Schenkung von v. a. Briefen durch Helene Bethke. - Schenkung von Bildern durch Hasselkamp [XI 15349 - 15380]. - Böttcher-Wappen [VI 66092]. - Berliner Ansichten [XIV 416, XI 19255]. - Schriftwechsel zum Ankauf einer Wachspuppe der Künstlerin Elisa Hüssener. - Gipsrelief von Ludwig Herder [XI 19190]. - Bürgerbriefe. - Vermittlung der Brandenburgia des Krönungstalar der Königin Luise [IX 2, 3727]. - Schenkung von Fotografie des Jungfernstegs bei Plötzensee [XI 20719; Objektfotografie vorhanden] und der umgebauten Schlossbrücke [XI 20720, 20721] durch die Städtische Tiefbaudeputation. - Zwei Teller aus der Königlichen Eisengießerei. - Elle mit Schnitzereien. - Siegel. - Schrank. - Vermächtnis von zwei Ölbildern durch Gustav Otto. - Vermächtnis von Ella Gernlein. - Schenkungen von Friedrich und Ida Vortmann. - Mappe "Havelland" mit 20 Zeichnungen von Max Brückner über die Fritz Heyder Verlagsbuchhandlung [XI 23539 - 23558]. - Ankauf "Mädchen, das Hemd wechselnd" aus Hartporzellan-Biskuit durch die Staatl. Porzellan-Manufaktur. - Schenkung von Dokumenten durch Frau Czarniecki. - Schenkung eines Ringes, gefunden im Moor bei Lieberose durch Geheimrat [Fraolz]. - Schenkung einer Relief-Eisenplatte mit Kosaken aus Ton aus der Pallisadenstraße 2 [VI 5239]. - Büste. - Zeitungen. - Fotografien von Schloss Storow. - Porträt von Marie Henry über René du Bois-Reymond. - Drucke und Schriftstücke zum Haus von Rotherstift. - Bücher. - Schenkung von Kleidungsstücken durch das Bezirksamt Charlottenburg. - Innungsfahne der Berliner Strumpfwirker-Innung. - Spielzeugwagen. - Silberkranz, Fotos und Aquarell durch Frau Hoepke. - Bild "Berlin vom Schloss gesehen. - Schenkung von vier Pastellen durch Wilhelmine Helms [VI 18551 - 18554]. [... Inhalt gekürzt]
3. Erwerbungen und Schenkungen	I/MM, 015	Erwerbungen und Schenkungen des Märkischen Museums	(1876 - 1910), 1908 - 1938	Enthält: Schenkung der Zeichnungen "Lethe [Lehde] bei Lübbenau" von [...]Gottlob Hau[r]er und "Bewaffnetes Künster[...]gs" von [Nobert Nalen] [XI 15444, 15445] durch A. Stapf. - Schenkung von Portraits u. a. Aquarell von Hintze durch Frau A. Konopacka [XI 15495 - 15506]. - Ankauf einer Publikation über die Architekturbuchhandlung Ernst Wasmuth [XIII 9086]. - Schenkung eines Steins (Colestin) aus Rüdersdorfer Kalkbergen. - Schenkung einer Schuldverschreibung der Stadt Spandau für den Fond zum Ankauf von Sammlungsgegenständen durch den Kommerzienrat Georg Liebermann. - Fayencen-Platte durch Chr. Voigt [VI 7261]. - Schenkung einer Mainzer Zeitschrift. - [Schenkungs?] von Bildern durch den Magistrat Berlin Abt. für Brotversorgung. - Liste mit Fundstücken u. a. Scherben, Münze und Kleiderschmuck. - Schenkung eines Leuchters und eines Siegels durch Ernst Aren. - Erwerbung von Zinngegenständen aus der Metallabteilung des Magistrats zu Berlin. - Schenkung des Buches "Biedermeier". - Erwerbung eines Porträtgemäldes von Daum durch die Familie von Schmeling. - Liste mit Schenkungen und Erwerbungen 1876 - 1936. - Liste mit Schenkungen 1937 - 1938.
3. Erwerbungen und Schenkungen	I/MM, 021	Gemeindeblätter der Haupt- und Residenzstadt Berlin	1909, 1913	Enthält: Schenkungen und Zuwendungen an das Märkische Museum. - Gemeinde-Blatt No. 3. 50. Jahrgang 1909. - 126. und 128. Bericht des MM. - Gemeinde-Blatt No. 18. 54. Jahrgang 1913.

3. Erwerbungen und Schenkungen	I/MM, 027	Erwerbungen des Märkischen Museums	1908 - 1921, 1934	Enthält: Textauszug und Katalog "Berliner Ansichten" von Otto Dey. - Rechnung für eine Terrine von Friedrich Kirchbach [VI 15922]. - Angebot aus dem Nachlass des Architekten [Bonnats] Stier durch den Antiquitätenhändler Ksinski [XV 347 - 396]. - Zahlungsaufforderung des Hohenzollern-Kunstgewerbehäus; Ankauf von Möbeln [1906 durch Dr. Wolff; VI 16118 - 16133]. - Spinnrad von Oscar Koch. - Bücher und Bilder von der M. Plass Buch- und Kunst-Antiquariat Buchhandlung Bonn [XI 15900 - 15904]. - Lithographien. - "Aus der Festungszeit Preußischer Kammergerichts- und Regierungsräte auf Spandau 1780" [XIII 9139]. - Fotografien von der August Scherl GmbH [XI 17110 - 17184]. - Kauf und Tausch von Vasen, Elfenbeinschnitzerei und Miniaturbuch über den Kunsthändler Ksinski [VI 12926, 12929, 12951, 12954, 12971, 12972, VII 225]. - Urkunden von Palmié [XII 1208]. - Elfenbeinschnitzereien (auf einer Büchse und einem Porträt) von Bürovorsteher Fiedler [VI 16210, 16211]. - Fotografien "Berliner Gebäude illuminiert im Jahre 1897" von Deutsches Verlagshaus Bong & Co. [XI 17517 - 17541]. - "Berliner Pfenningblätter" von H. L. Schnefluth [XIII 7659]. - Truhe mit Rokoko-Beschlägen von den Geschwistern Moellendorf [VI 16306]. - Nähkasten mit Intarsien, eine Elle und ein Nadelbuch von Frau Putz [VI 16318 - 16320]. - Rechnung der Kunsthandlung Umsler & Ruthardt für Porträt-Ansichten und Lithographien [XI 18423 - 18446]. - Ankauf einer Urkunde zur Gefangennahme der Gebrüder Lüderitz aus dem Jahr 1407 [XII 1209]; Schriftwechsel mit dem Verkäufer W. Böttcher aus Stettin und dem Kgl. Geheimen Staatsarchiv. - Urkunde von Markgraf Albrecht von Brandenburg aus dem Jahr 1300 von Ernst Fischer [XII 1229]. - Tausch von Objekten v. a. Keramik mit einer Planer Vase von Paul Heiland [VI 16685]. - Ölgemälde und Handzeichnungen aus dem Nachlass des Malers Franz Skarbina durch R. Steinbrecher; Schriftwechsel und Verzeichnis der erworbenen Bilder. [... Inhalt gekürzt]
3. Erwerbungen und Schenkungen	I/MM, 079	Neue Erwerbungen des Märkischen Museums	1925 - 1941	Enthält: Heft 1 - 12 "Neue Erwerbungen des Märkischen Museums".
3. Erwerbungen und Schenkungen	I/MM, 083	Erwerbungen und Schenkungen aus Nachlässen	1926 - 1942	Enthält: 8 Bände zur Geschichte von Potsdam von Paul Brandt. - Gemälde eines Kindes von Joseph Bardou von Konrad Burdach. - Schenkung des Gemäldes "Alt Stralau" durch Hedwig Dahl. - U. a. Grafiken, Glasmalereien, Teller und Möbel aus dem Nachlass von Klara Dobberstein durch den Bezirksbürgermeister Pankow. - Ankauf von Bildern aus dem Nachlass von Magdalene Pauline Domschke. - Angebot von Clara Draeger zur Schenkung eines gelben Biedermeier-Glasschranks mit Nippes von Theodor Wegener und zur Leihgabe von Möbeln aus der Villa Tiergartenstr. 18, entworfen von [Andreas] Schlüter, aus dem Besitz von Ferdinand Wegener. - Büste und Bild von Hartmann von Arthus Drews. - Möbel von Marie Drüge. - 6 Pastelle von Marie Elisabeth Engel. - Objekte aus der Erbschaft von Eduard und Clara Flügel. - Ankauf von Kunstgegenständen aus dem Zins- und Stipendienfond der der Friedrich-Wilhelm-Stiftung. - U. a. Standuhren und Möbel von Max Goerlitzer. - Familienbild von 1887 von Rudolf Schick von M. Grossmann. - Gemälde "Gegend des heutigen Kurfürstendamm im Jahr 1862" von Ernst Hancke aus dem Nachlass von Ernst Gudopp [XI 27434]. - Schriftwechsel zur Nachlassangelegenheit Paul Heiland. - Porzellantassen von Felicitas von der Horst. - Zahlung an die Erbin von Berthold Kuhnert. - Porträts aus dem Nachlass von Dr. Kastan. - Apothekerkasten und -bestecke aus dem Nachlass des Apothekers Richard Friedrich Walther Laux. - Eichentruhe von Herrn Limann. - Olga Anna Lipp. - Fächer von M. Lipp. - Rahmen, Ofenschirm und Bücher von Käthe Lövinson. - Zündhütchen-Aufsetzer von Ernst März. - Mahagonimöbel von Ottilien Manteuffel. - Charlotte Oder. - Porträt "Wilhelmine Kaiser 1847" von Elisabeth Paetzel. - Fayencen- und Zinnkrüge von Eugen Preuß. - Sammlung künstlerischer Werke aus dem lithografischen Institut L. Sachse & Co. aus dem Nachlass von Alfred Sachse. - Bilder aus dem Nachlass Georg Paul Schick. - Danziger Schränke von Therese Selke. - Drehrolle [Miniatur Wäscherolle] [... Inhalt gekürzt]

3. Erwerbungen und Schenkungen	I/MM, 094	Angebote und Erwerbungen bei Karl Büchs Antiquitäten	1930	
4. Auskünfte, Anfragen und Gutachten	I/MM, 004	Anfragen und Angebote an das Märkische Museum	1908 - 1930, 1938	Enthält: Herbarium durch Dr. H. Lüneburg's Sortiment & Antiquariat. - Fotografie der Ausstellungsräume des Märkischen Museums durch das Photographische Institut Waldemar Titzenthaler. - Gedenkstein aus der Klosterstraße 87. - Bibel von 1718. - Geschnitzte Treppe durch J. Klauser & Sohn Antiquitäten-Handlung. - Bilderbibel von 1706. - Zeitschrift "Potsdamer Intelligenzblatt". - Truhe von 1744. - U. a. Plastik "Friedrich II." von Gottfried Schadow, Regenschirme und Porzellan durch Bern & Kruse. - Silhouette durch Boerner Leipzig. - Rokoko-Spinett durch Elsbeth Redecker. - Gesteine, Bilder aus dem 15. Jh. und ein Bronzegussbild von Leonardo da Vinci über Franz Jilek. - Werk von Johannes Janssonius. - Tischtuch und Servietten. - Behältnis aus dem 17. Jh. - Steinbeil und Gemälde durch den Maler Wilhelm Bischoff. - Holzramme durch den Bildhauer Franz Tübbecke. - Bürgerbriefe von Johann Christian Dillies durch Hugo Dilges. - Schwarzwälder Korb durch Emma Kenkel. - Neujahrsglückwunsch. - Kunstdrucke von Eduard von Gebhardt durch Raphael Tuck & Sons Kunstverleger. - Bibel. - Eichentruhe durch Johanna Beetz. - Truhe aus der Uckermark. - Laubsägearbeit "Münster zu Ulm". - Auskunftsgesuch zu Abbildungen der Lindenstraße 77 ehemalige Bergakademie; Schenkung einer Publikation der Bergakademie [XIII 9284]. - Zeichnungen von Berliner Ansichten durch A. von Zieten. - Zeichnungen und Aquarelle durch Richard Puls und A. Pflug. - Hinweis auf den Abbruch von Häusern in der Wallstraße. - Porträt von Moses Mendelsohn und Marée durch Julie Klett. - U. a. Schloss und Sporn aus Osterburg. - Spielküche von 1795. - Publikationen. - Postverkehrsplan von Preußen. - Buch "Berlin und Potsdam". - Fotografien der Insel im Oegel-See Beeskow. - Landschaftsgemälde und Porträts durch Emil Reiwald. - Bücherzettel. - Brandenburgische Glocke aus der Domkirche zu Berlin. - Aquarell des Potsdamer Schlosses. - Ofen aus der Junkerstraße 13. - Angebot der Deutschen Luftschiffahrt A. G. [... Inhalt gekürzt]
4. Auskünfte, Anfragen und Gutachten	I/MM, 005	Anfragen und Angebote an das Märkische Museum	1908 - 1916, 1921 - 1929, 1933	Enthält u. a.: Silbermünze durch N. Tlaney [?]. - Fund einer frühmittelalterlichen Fischotterfalle auf dem Gebiet der Zehlendorf-Kleinmachnower Terraingesellschaft. - Wäscherolle mit Mangelhölzern. - Fahrpreisbescheinigungen von 1868. - Meissner Tasse durch Clara von Hochwächter. - Auskunftsgesuch über Urkunden aus dem 14. Jh. - Briefmarken. - Fotografien (Lichtdruckbilder) durch Rudolf Platenhofer. - Handarbeiten aus dem 19. Jh. durch Granzow. - Ofen aus dem ehemaligen Gutshaus in Lenzke bei Fehrbellin [mit 4 Fotografien].
4. Auskünfte, Anfragen und Gutachten	I/MM, 006	Anfragen und Angebote von Verlagen und Fotografischen Gesellschaften	1901 - 1926	Enthält u. a.: Meisenbach Riffarth & Co. - Frage von Dannenberg & Co zu Bäumen aus märkischer Vorzeit im Hof des MM und Funden aus einem Moor bei Cottbus. - Frage der Photographischen Gesellschaft Berlin nach einem Porträt der Kaiserin Alexandra Feodorowna für ein Waisenhaus. - Fragen zu Aufnahmen und Veröffentlichung der Funde von Seddin. - Frage nach Aufnahmen von Berlin für einen Vortrag des Beamten-Vereins. - Lieferschein der Hofkunstanstalt Albert Frisch zu Stichen und Vorlagen. - Buchdruckerei und Graphische Kunstanstalt W. Büxenstein.

4. Auskünfte, Anfragen
und Gutachten

I/MM, 012

Anfragen und Angebote an das Märkische Museum 1908 - 1919

Enthält v. a.: Auskunftersuche und wissenschaftliche Anfragen.

Enthält: Frage nach Angaben für das Jahrbuch des Statistischen Amtes Berlin. - Frage nach der Konservierung von Pflanzen im MM. - Bitte des Verlags freistudentischer Schriften um Mitteilungen zu Veranstaltungen. - Frage nach einer Ausstellungsmöglichkeit. - Frage nach einem Kelchstempel. - Besichtigung von Wappen und Porträt durch F. W. H. Holstein. - Bitte Gegenstände für die Tischlerschule abzeichnen zu dürfen. - Frage nach dem "Neidkopf" aus der Heilige Geiststr. 38. - Bitte Aufnahmen von Keramik machen zu dürfen. - Frage nach der Ausleihe der Hoffmann-Manuskripte. - Auskunftersuche zu Münzen. - Gutachten für Gegenstände. - Angebot einer Nadel. - Dank für die Beantwortung einer Frage zu Kitt. - Bitte um Rücksendung von Abbildungen. - Frage des Schiller Theaters nach Fotografien von Pauls Heyses. - Bitte um Gutachten für einen "Hausorden der Kaufungen". - Frage nach den Goldfunden von Vettenfelde. - Frage nach Abbildungen vom Besuch des Königs Georg von England 1723 in Berlin. - Frage nach Publikationen zur Fischerstraße und -brücke. - Dank für einen fotografischen Auftrag. - Angebot eines Buches aus kurfürstlicher Zeit. - Frage zu einem Bild an der Potsdamerstraße. - Zusendung eines Verzeichnisses. - Frage nach Informationsmaterial zum MM. - Bitte um Unterstützung bei einer Publikation zur Stadtgeschichte und Topografie der Mark Brandenburg des Julius Bard Verlags. - Frage nach Reliefdarstellungen. - Anfertigung von Fotografien Berlins. - Frage nach Bildwerken in den Institutionen [der Universität?]. - Frage des Germanischen Nationalmuseums Nürnberg ob es einen Beauftragten für Kunst in Berlin gibt. - Angebot von 20 Landschaftsbildern von Dr. E. Mylins. - Frage nach Erfahrungen mit dem Epidiaskop. - Bitte um Zusendung der Rolle mit dem Stammbaum der Familie Hesse an den Allgemeinen Deutschen Schulverein. - Bitte Fotografien anfertigen zu dürfen. - Frage nach der Tischlerinnung. [... Inhalt gekürzt]

4. Auskünfte, Anfragen
und Gutachten

I/MM, 013

Anfragen und Angebote an das Märkische Museum 1920 - 1939

Enthält v. a.: Auskunftersuche und wissenschaftliche Anfragen.

Enthält: Kaufanfrage für Publikationen des MM. - Frage nach Informationen über den Ratskeller. - Zusendung einer Arbeit [Artikel] über Schloss Oranienburg. - Bitte von Dr. Kiekebusch an Dr. Hoyer von der Universität Krakau ihm eine Publikation zuzusenden. - Frage nach Informationen zu dem Holländer Raule. - Frage nach Abbildungen von Biedermeiergläsern. - Frage nach Originalzeichnungen der "Böhmischen Bethlehemskirche" [Böhmische Kirche Rixdorf?] in Berlin. - Frage nach Trachten aus dem Havelland. - Altersbestimmung von Gebeinen und Einladung auf den Friedhof in Mark [Lohen]. - Frage der Nationalgalerie Berlin nach Schadow-Schinkel Briefen. - Frage nach einem märkischen Spruch für die Ausmalung des Ratskellers. - Frage nach der Enthüllung des Beuth-Denkmal. - Schreiben des Deutschen Bundes Heimatschutz. - Frage nach Hilfe bei der Betextung eines UFA Films über Berlin. - Frage nach der Bedeutung einer Marke auf einer Schwertklinge. - Frage der "Ernst Litfass' Erben" zu Informationen der eigenen Firma. - Frage nach Ansichten der Zorn'schen Apotheke für eine Biografie über Friedrich Böttgers. - Antwortschreiben des MM über den Besitz von Bunsen, Droysen und Watz Gemälden. - Frage nach dem Todesjahr des Generalquartiermeisters Philipp de Chieze. - Frage nach einem Mittel gegen Wurmfraß [in der Nikolaikirche Stralsund]. - Frage nach Literatur zur Geschichte Berlins. - Frage nach der Identität eines Künstlers um 1619 mit der Insigne HK. - Hinweise des Justizobersekretärs Haupt aus Zossen auf den Abriss von Gebäuden und Entsorgung alter Straßenschilder. - Frage nach Fotografien von Objekten aus dem MM. - Frage nach Modellen von Fluss- und Hallen-Badeanstalten. - Frage nach Literatur zur Ruine Rabenstein. - Bitte um Mitarbeit bei der Auswahl von Blättern für einen märkischen Heimatkalender. - Angebot des Gemäldes "Die Hopfschen Brauerei auf dem Tempelhofer Berg" von Gärtner durch Fritz Gurlitt. [... Inhalt gekürzt]

4. Auskünfte, Anfragen und Gutachten	I/MM, 040	Anfragen und Auskunftsersuche an das Märkische Museum	1908 - 1930	Enthält u. a.: Auskünfte zu Objekten und zur Stadtgeschichte. - Fragen nach Gutachten für Objekte. - Nutzung der Sammlung für wissenschaftliche Zwecke. - Besuche der Sammlungen und des Museums. - Abbildungen für Publikationen und Vorträge. - Auskunfts- und Leihersuche zu Literatur. - Dankschreiben. - Frage des Josef-Ferdinand-Museums in Olmütz zur Überlassung von Dubletten der naturwissenschaftlichen Sammlung. - Schätzung und Angebot der Münzsammlung von C. Maagk. - Auskunftsersuch zu einem Bodenfund [Urne?] in Rauen in der Mark [mit kolorierter Kreidezeichnung]. - Übersendung von Fotografien und Klischees [Abklatsch und Tuschezeichnungen von Schriftzeichen auf den Objekten] von Ostasien aus dem Märkischen Museum [Pagode, Bronzefisch und Gefäß]. - Auskunftsersuch zu wendischen Bodenfunden aus Landin. - Auskunftsersuch der Verkaufsstelle des Bundes der Landwirte zu Funden aus der Prignitz.
5. Leihverkehr und Leihanfragen	I/MM, 016	Leihe und Leihanfragen des Märkischen Museums	1910 - 1918, 1923 - 1927, 1937	Enthält: Leihanfrage für die Neueinrichtung des Lessing-Museums im Nicolaihaus. - Ausleihe eines Guckkastens an die Zeitschrift "Guckkasten". - Ausleihe der Zeitschrift "Museumskunde". - Ausleihe von Gläsern an das Kgl. Kunstgewerbe-Museum Berlin. - Leihanfrage für die Neueinrichtung der Ausstellungsabteilung des Zentralinstituts für Erziehung und Unterricht. - Rückgabe von Leihgaben an das Preuss' Institut Graphik. - Leihanfrage zu Bildmaterial der 48er Revolution für Vorträge der Reichszentrale für Heimatdienst. - Leihanfrage des Präsidenten der Akademie der Künste Max Liebermann für die Ausstellung "Berliner Kunst von 1800 - 1850". - Leihanfrage der Berliner Schirm-Fabrik Eigen Lichtenstein für Schirme und Stöcke. - Leihnahme "Dr. Jul. Stinde" von Friedrich Heyser. - Rücksendung von Leihgaben an das Hochschul-Institut für Leibesübungen.
5. Leihverkehr und Leihanfragen	I/MM, 045	Ausleihen des Märkischen Museums	1907 - 1935	Enthält u. a.: Leihersuche für Vorträge, Publikationen und Reproduktionen. - Anfragen für Ausleihen. - Ausleihen für die Ausstattung von Behörden, Ämtern, Ministerien und Dienstwohnungen. - Leihgaben für die Ausstattung [?] des Schauspielhauses, des Doms und Kgl. Palais. - Ausleihen für Film- und Bühnenproduktionen. - Rückgabe- und Empfangsbescheinigungen. - Ausleihen u. a. an das Germanische National Museum Nürnberg, die Staatliche Porzellan-Manufaktur und die Magistrats-Bibliothek.
5. Leihverkehr und Leihanfragen	I/MM, 050	Beteiligung des Märkischen Museums an Ausstellungen	1909 - 1929	Enthält v. a.: Ausleihen für Ausstellungen. Enthält u. a.: Schriftwechsel. - Leihanfragen. - Ausleihen für Vorträge und Publikationen. - Volkskunstausstellung. - Kochkunst-Ausstellung. - Theater-Ausstellung. - Fritz Reuter-Ausstellung. - Ausstellung der Freien Schlächter Innung Charlottenburg. - Städtebau-Ausstellung. - Große Berliner Kunst-Ausstellung. - Galerie der Moden-Ausstellung. - Gartenkunst-Ausstellung. - Ausstellung "Das Rind". - Ausstellung des Vereins der Kupferschmieder des Kestner-Museums Hannover. - Mitteilung des Märkischen Museums zur Ausstellung der Funde von Buch und anderen Ausgrabungsplätzen. - Ausstellung "Kunstwerke aus Gußeisen" des Kgl. Kunstgewerbe-Museums. - Pocken-Ausstellung im Kaiser Friedrich-Haus. - Museum für Hamburgische Geschichte. - National-Hygiene-Museum Dresden. - Lessing-Theater Berlin. - Kriegsamt / Waffen- und Munitions-Beschaffungs-Amt. - Historisches Museum Frankfurt am Main.
6. Schriftwechsel	I/MM, 007	Schriftwechsel von Walter Stengel zu Keramik Funden	1935 - 1936	
6. Schriftwechsel	I/MM, 008	Verhandlungen zum Wiederaufbau der Gerichtslaube	1936	Enthält: Diskussion über den Wiederaufbau in Berlin oder im Park Babelsberg. - Schriftwechsel mit der Haupt-Hochbau-Verwaltung, dem Geheimen Staatsarchiv und dem Brandenburg-Preußischen Hausarchiv.

6. Schriftwechsel	I/MM, 014	Schriftwechsel des Märkischen Museums	1908 - 1936	Enthält: Schreiben von H. Schnee und Julius Kohte zum Altar in der Kirche von Möser. - Schriftwechsel von Otto Pniower mit dem Bürgermeister Georg Reicke. - Mitteilungen an den Bürgermeister zu Ausgrabungen in Hasenfelde. - Schließung des Museums 1914. - Doppelten Bezahlung eines Porträt Ankaufes bei Karl Ernst Henrici. - Erwerbung von Berliner Ansichten. - Entwürfe für Dankschreiben an Schenker. - Erinnerung des Magistrats zu Berlin an eine Aufstellung der Schenkungen 1909. - Einladung zur Vereinssitzung. - Schriftwechsel mit der Unterrichtsanstalt des Königlichen Kunstgewerbe-Museums der Generalverwaltung der Kgl. Museen zum Aufbau eines Architektur-Bildarchivs. - Fotografische Anstalt F. Albert Schwartz zu Reproduktionsrechten von Bildern. - Rügener Ostseebäder-Verband zur Fischeausstellung. - Mitteilung des Bürgermeisters Reincke zu künftigen Ausstellungen im MM. - Museum für heimatliche Geschichte und Altertumskunde der Provinz Sachsen zu Umzugskosten des MM. - Mitteilung des Magistrats zu Berlin über die Erwerbungsöglichkeit des Bildes "Alt-Berlin im Winter" von Anna Mehls. - Kgl. Baurat Julius Kohte zum Abriss der ehemaligen Kaiser-Wilhelm-Akademie. - König-Albert-Museum Chemnitz zu Brand- und Diebstahlregelungen. - Magistrat der Stadt Dortmund zu Altersgrenzen von Museumsbesuchern. - Schriftwechsel mit dem Kaiser Franz-Josef-Museum für Kunst und Gewerbe Troppau, dem Kgl. Kunstgewerbe-Museum Berlin und Otto Riesebieter zur Fayencen-Sammlung. - Schriftwechsel mit Wilhelm Katzwedel und Heinrich Jordan zum Abriss der Kgl. Sternwarte am Encke-Platz. - Bestimmung von Pniower über die Ausleihe von Gegenständen der kulturgeschichtlichen Abteilung. - Spendenaufruf des Deutschen Krieger-Hilfsbundes. - Bitte um Mithilfe bei der Aufstellung eines Verzeichnisses von politischen Zeitungen in Berlin. - Vorschlag für eine Gedenktafel für Lothar Bucher, einem Mitarbeiter Bismarcks. - Vaterländisches Museum der Stadt Hannover zu Eintrittsgeldern in den Museen. [... Inhalt gekürzt]
6. Schriftwechsel	I/MM, 034	Schriftwechsel des Märkischen Museums zum Schriftentausch	1913 - 1915	
6. Schriftwechsel	I/MM, 041	Schriftwechsel des Märkischen Museums zum Schriftentausch	1909 - 1921	Enthält u. a.: Versand der Publikation "Führer durch das Märkische Museum" und der Jahres- und Verwaltungsberichte des Märkischen Museums.
6. Schriftwechsel	I/MM, 049	Schriftwechsel zu Bodenfunden in Berlin	1906 - 1913, 1929, 1940 - 1941	Enthält: Fundmitteilungen. - Schriftwechsel mit Siemens & Halske AG Elektrische Bahnabteilung zu Bodenfunden. - Dokumentation zu Funden in der Spandauerstraße 49 (Blanckenfelde-Haus); Fund eines Säulenkapitells mit Wappen; Schriftwechsel mit Dr. Max Ludwig.
6. Schriftwechsel	I/MM, 057	Schriftwechsel des Märkischen Museums mit Personen und Institutionen	1925	Enthält: Alphabetische Sortierung nach Namen, Orten und Institutionen; K, L, Sch, St, T, U, W. Enthält u. a.: Erwerbungsangebote. - Leihanfragen. - Ankauf von märkischer Keramik.

6. Schriftwechsel	I/MM, 058	Schriftwechsel des Märkischen Museums mit Personen und Institutionen	1926 - 1927	<p>Enthält: Alphabetische Sortierung nach Namen, Orten und Institutionen; A, B, D, F, G, K, L, M, R, Sch, S - W, Z.</p> <p>Enthält u. a.: Erwerbungsangebote. - Schenkungen und Ankäufe. - Kostenvorschlag für eine Gedenkplatte. - Anfragen an das Märkische Museum zur Ausleihe von Objekten für u. a. Reproduktionen und Vorträge. - Ausleihen für die Jahresschau Deutscher Arbeit Dresden "Das Papier". - Übersendung von Funden bei Bauarbeiten an der Klosterkirche und Unterbringung von Objekten im MM während der Bauarbeiten. - Auskunftersuche zu Objekten und Stadtgeschichte. - Schriftwechsel zur Daniel Chodowiecki-Gedächtnis Ausstellung. - Frachtbriefe der Firma Marzillier & Co. u. a. zu Gemälden. - Rechnungen für Einkäufe bei Willy Matthies. - Bestellungen von Drucken. - Schenkung von Glasbildern durch Hans Baluschek. - Schriftwechsel mit dem Stralsunder Heimat Museum zu einer Ausstellung über den 30-jährigen Krieg. - Bemerkungen zur Spielwarenausstellung im Haus Hermann Tietz.</p>
6. Schriftwechsel	I/MM, 059	Schriftwechsel des Märkischen Museums mit Personen und Institutionen	1928	<p>Enthält: Alphabetische Sortierung nach Namen, Orten und Institutionen; A - W, Z.</p> <p>Enthält u. a.: Erwerbungsangebote. - Schenkungen und Ankäufe. - Ausleihersuche. - Herstellung und Versand von Publikationen. - Übersendung von Schriften. - Anfragen an das Märkische Museum zur Ausleihe von Objekten für u. a. Reproduktionen und Vorträge. - Mitgliederliste der Brandenburgia. - Raumausstattung von Museumsräumen. - Vertrag zwischen dem Pfarrer Julius Vehse und dem Direktor des MM Walter Stengel zur Aufbewahrung von Objekten aus der Klosterkirche Berlin während Instandhaltungsarbeiten. - Handschriftliche Notizen zu Schenkungen 1921-1922. - Übernahme aus dem Nachlass des Malers Oskar Michaelis. - Ausleihe des MM für die Internationale Presse-Ausstellung Köln "Pressa".</p>
6. Schriftwechsel	I/MM, 060	Schriftwechsel des Märkischen Museums mit Personen und Institutionen	1929	<p>Enthält: Alphabetische Sortierung nach Namen, Orten und Institutionen; A - L, P, Z.</p> <p>Enthält u. a.: Erwerbungsangebote. - Schenkungen und Ankäufe. - Anfragen an das Märkische Museum zur Ausleihe von Objekten für u. a. Reproduktionen und Vorträge. - Ausleihersuche und Ausleihen. - Herstellung und Versand von Publikationen. - Raumausstattung. - Typoskript zur Ausstellung "Die Entwicklung des deutschen Gesundheitswesens". - Schriftwechsel der Brandenburgia. - Kostenplanung für die "Deutsche Reichskunstwoche" der Werkhilfe bildender Künstler. - Gutachten von Walter Stengel zu einem italienischen Kupfergefäß [Vase]. - Schreiben von Oberst am D. Hirsch zu Karten- bzw. Rocktellern. - Erwerbungen aus dem Nachlass Bettina von Arnim. - Gutachten zu einem sog. Würfelbecher.</p>

6. Schriftwechsel	I/MM, 061	Schriftwechsel des Märkischen Museums mit Personen und Institutionen	1930	Enthält: Alphabetische Sortierung nach Namen, Orten und Institutionen; B, G, I - K - L, P, R - Z. Enthält u. a.: Erwerbungsangebote. - Schenkungen und Ankäufe. - Anfragen an das Märkische Museum zur Ausleihe von Objekten für u. a. Reproduktionen und Vorträge. - Ausleihersuche und Ausleihen. - Anfragen zu Objekten und Stadtgeschichte. - Herstellung und Versand von Publikationen. - Schriftwechsel zur Ausstellung "Altes Berlin". - Kauf einer Dielenuhr bei Joseph Stephan Antiquitäten-Handlung. - Bewerbung von Rudolf Kiesewetter als Museumspräparator. - Angebot einer Büste von Heinrich Zille [mit Fotografie]. - Schreiben des Direktors des Staatl. Münzkabinetts Kurt Regling an den Vorstand der Jüdischen Gemeinde zum geplanten Abriss des Ephraim Palais. - Angebot von Plastiken u. a. Email-Plastiken von Kurt Hermann Rosenberg [mit Bildmaterial]. - Abschrift aus den Tagebüchern von Lily [Lili] Parthey "Weihnachten 1823" [unter SCH abgelegt]. - Verzeichnis der Sammlung von B. Schrimann. - Bewerbung von Luise Schlewe. - Angebot eines Prellsteins aus Malchow [mit Fotografie]. - Mitteilung des Rechtsanwalts A. Hüssner zu Besitzverhältnissen von vier Bildern aus dem Nachlass Carl Schubert.
6. Schriftwechsel	I/MM, 062	Schriftwechsel des Märkischen Museums mit der Hauptverwaltung für Kunst und Bildungswesen	1931 - 1935	Enthält u. a.: Verfügungen und Mitteilungen des Oberbürgermeisters und des Amts für Kunst und Bildungswesen. - Leihgesuche und Ausleihen. - Bausachen. - Haushalt und Etat. - Bewilligung von Geldern für die Freilegung und Übernahme von gotischen Bauresten am "Hohen Haus". - Verwaltung der Staatlichen Schlösser und Gärten. - Einbau von elektrischer Beleuchtung im Treppenaufgang. - Leihgaben für die Einrichtung des Jagdschloss Grunewald. - Auswechseln von Feuermeldern im Märkischen Museum. - Anstieg des Grundwasserstands am MM. - Liste der am 20. April 1932 gestohlenen (Gold-) Taler und Münzen. - Rückgabe von Leihgaben aus dem Bezirksamt Spandau. - Ankauf der Bilder "Das Hallische Tor im Jahre 1890" und "Der letzte Stadtbahnzug Wilmersdorf-Friedenau" von Wilhelm Schäkel. - Prüfung von Leihgaben des MMs an Dienststellen. - Einstellung von Wächtern für das Museum. - Bühnenveranstaltungen im MM. - "Fragebogen zur Durchführung des Gesetzes zur Wiederherstellung des Berufsbeamtentums vom 7. April 1933" von Georg Albrecht. - Leihgabe des Bildes "Mädchen in Landschaft" von Karl Haider vom Bezirksamt Schönebergs an die Nationalgalerie; Tausch mit dem MM. - Beteiligung an der Ausstellung "Deutsches Volk - deutsche Arbeit". - Nutzungsgenehmigung für einen Raum im Parkhaus Wallstr. 50/51 für Mitglieder der Hitlerjugend. - Beteiligung an der NSDAP-Ausstellung "Gedenkwochen an die Deutschwerdung unserer Heimat Brandenburg [...]" im Schloss Köpenick. - Leihgaben für die Ausstellung "6000 Jahre Töpferkunst". - Leihgesuch von Käthe Kruse für eine Büste von Max Kruse. - Rückforderung von Leihgaben von der Kampfbund Reichsleitung NS-Volkswirtschaftsdienst. - Leihgesuch der Preußischen Akademie der Künste und des Schlesischen Museums für das Werk "Am Kreuzberg bei Berlin". - Richtlinien der Deutschen Arbeitsopferversorgung e. V. für eine märkische Volks-Kulturschau. - Diebstahl einer Nachbildung des Goldfundes von Vetersfelde. [... Inhalt gekürzt]

6. Schriftwechsel	I/MM, 063	Schriftwechsel des Märkischen Museums mit dem Oberbürgermeister von Berlin	1926 - 1935	Enthält u. a.: Mitteilungen des Märkischen Museums zu Ankäufen und Schenkungen. - Silberterrinen [VI 18218]. - Rechnung für Bilder von Heinrich Zille [XI 25281 - 25290]. - Erwerbung von Silbersachen auf einer Auktion von Heinrich Lepke. - Schreiben von Walter Stengel zum Abriss und der Versteigerung der Innenausstattung des Ermelerhauses. - Angebot des Aquarells "Blick vom Kreuzberge bei Berlin" von Eduard Gärtner. - Schenkungsangebot des Bildes "Interieurs aus Schloss Crossen" von Elisabeth von Heyking durch Wilhelm Beckmann. - Bereitstellung von Räumen für die Lessing-Gesellschaft im Parkhaus auf dem Gelände des Märkischen Museums. - Stellungnahme von Walter Stengel zu einem Artikel über geringe Besucherzahlen im MM. - Erwerb der Bronzeplastik "Diana" von Lambertine Felderhoff. - Preisliste zu Bildern aus der Secession und einer Ausstellung im Schloss Bellevue. - Absage von Georg Solmssen zur Unterstützung beim Erwerb einer Marmorbüste "Henriette Jordan" von Karl Wichmann. - Rechtsstreit über die Eigentumsverhältnisse der Klosterkirche. - Ankauf eines Bildes von Michael Hirt. - Mitteilung über die Verteilung von Kunstgegenständen nach Auflösung Berliner Logen. - Anmerkungen von Walter Stengel zur anstehenden Versteigerung der Sammlung Mosse. - Schenkung einer Robert Koch-Medaille durch den Direktor der Porzellanmanufaktur Dr. von Pechmann. - Übersendung des Gemäldes "Hirscherberge bei Schloß Schwedt". - Leihanfrage an die Geologische Landesanstalt zu Eisenkunstguss.
6. Schriftwechsel	I/MM, 064	Schriftwechsel des Märkischen Museums mit der Hauptverwaltung für Kunst und Bildungswesen	1935 - 1942	Enthält u. a.: Angebote, Schenkungen und Ankäufe. - Personalangelegenheiten. - Bau- und Bauunterhaltung. - Ausleihersuche und Ausleihen. - Haushalt und Etat. - Übernahme der Einrichtung aus dem Arbeitszimmern Otto von Bismarck. - Personalaufstellung des Märkischen Museums 1936. - Kaufangebot von Bildern von Daniel Chodowiecki durch Konsistorialrat Neudörffer. - Bestimmung zur Einführung eines Arbeitsbuches. - Leihersuch des Deutschen Gemeindetags für ein Gemälde von Franz Skarbina. - Verpflichtungserklärung der Preussischen Akademie der Künste zur Ausleihe von "Die Königsbrücke" von Eduard Gärtner und "Die Granitschale im Lustgarten" von Joh. Erdmann Hummel. - Erlass des Reichs- und Preussischen Ministers für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung über den Einsatz von Museumspflegern. - Bericht "Zukunftspläne und finanzielle Bedürfnisse des Märkischen Museums". - Ausleihen für die Reichsfachausstellung des Reklame-Handwerks. - Ablösung von Max Hilzheimer als Vertrauensmann für kultur- und naturgeschichtliche Bodentalertertümer durch Otto Friedrich Gandert. - Angebot einer Mappe mit Faksimile-Farblichdruck von Aquarellen Adolf Hitlers. - Übernahme von Objekten aus dem Lessing-Museum. - Vermerk von Walter Stengel zur Einrichtung einer städtischen Galerie im Ephraim-Palais. - Übernahme von Markgrafenstatuen vom Mühlendamm. - Kostenvoranschlag für die Ausstellung "700 Jahre Berlin". - Verzeichnis der Bilder für den Baurat Garbe und der zurückgesendeten Bilder an das MM. - Mitteilung des Oberbürgermeisters und Stadtpräsidenten zur Eröffnung des Hindenburg-Gedenkkimmers. - Bericht über die Besichtigung anlässlich der Metallspende in den Bezirken Wilmersdorf, Zehlendorf, Steglitz und Schöneberg. - Anweisung für den Luftschutz für Kunstwerke.

6. Schriftwechsel	I/MM, 065	Schriftwechsel des Märkischen Museums mit Personen und Institutionen	1933	<p>Enthält u. a.: Erwerbungsangebote. - Schenkungen und Ankäufe. - Anfragen an das Märkische Museum zur Ausleihe von Objekten für u. a. Reproduktionen und Vorträge. - Ausleihersuche und Ausleihen. - Anfragen zu Objekten und Stadtgeschichte. - Herstellung und Versand von Publikationen. - Bauunterhaltung und Beschaffung. - Angebot von Gemälden von Johann Wolff durch Susanne Abeking. - Schriftwechsel mit dem Ausstellungs-, Messe- und Fremden-Verkehrsamt der Stadt Berlin. - Brandenburgischer Verkehrsverband Guben und dem Magistrat von Guben zu u. a. Unterbringung von Modellen. - Schriftwechsel mit Karl und Eva Brendel zum Stammbaum der Familie Brendel. - Angebot eines Jugendbildes von Theodor Mommsen durch H. Brunn. - Mitteilung des Bezirksamt Charlottenburg zu dem gepfändeten Gemälde "Löwenjagd Grisaille (Werkstatt Rubens)" und dessen Versteigerung durch Lepkes Kunst-Auktionshaus. - Angebot von Werken des Malers Gustav von Kloeber durch das Staatl. Landesmuseum für Danziger Geschichte. - Ankauf von (Porträt-) Bildern u. a. von Richard Ermeler [XI 26994, 26995]. - Rückgabeforderung von Meisterstücken des Kunstschlossers Paul Graefen [VI 15351, 15651]. - Rückgabe von Leihgaben an die Universitäts-Sternwarte Berlin-Babelsberg. - Schriftwechsel zur Übernahme eines Banners des Vereins Charlottenburger Droschkenbesitzer. - Erwerbungen aus der Porzellansammlung Burg Giebichstein durch das Kunsthaus Heinrich Hahn. - Ausleihe eines Maurerpokals an die Baugewerks-Innung "Bauhütte zu Hamburg". - Schreiben des Oberbürgermeisters und des Stadtamtmanns Hafemann zu Berliner Bezirks- und Heimatmuseen und zur Übernahme des Körner-Museums Neukölln in das MM. - Führungen durch das Ermelerhaus. - Fundmitteilung des Pfarrers Darsow zu Schädeln in Joachimsthal. - Angebot eines Marmorbildes und eines Mahagonischranks durch Hans Jordan und seiner Schwester K. von Caemmerer. - Schenkungen von Magarete Junke. [... Inhalt gekürzt]</p>
6. Schriftwechsel	I/MM, 066	Schriftwechsel des Märkischen Museums mit Personen und Institutionen	1933 - 1934	<p>Enthält: Alphabetische Sortierung nach Namen, Orten und Institutionen; G - H, J - P, R.</p> <p>Enthält u. a.: Erwerbungsangebote. - Schenkungen und Ankäufe. - Anfragen an das Märkische Museum zur Ausleihe von Objekten für u. a. Reproduktionen und Vorträge. - Ausleihersuche und Ausleihen. - Anfragen zu Objekten und Stadtgeschichte. - Herstellung und Versand von Publikationen. - Bauunterhaltung. - Schriftwechsel mit den Gemeinde-Kirchräten von St. Nikolai und St. Marien zur Rückgabe der 1928 im Märkischen Museum untergebrachten Objekte aus der Klosterkirche. - Mitteilung an den Direktor Walter Stengel zu Pfändung und Versteigerung der Sammlung Mosse und der Erwerbung von Bildern aus der Sammlung. - Angebot eines Gemäldes von Albert Kornek aus der Liquidationsmasse der Firma Hsch. Kühn & Hultsch. - Ankauf einer Miniatur darstellend Frau von Moller durch Hermann Helmerich Antiquitäten. - Verzeichnis der gestifteten Objekte von Hedwig von Haffenthal. - Schriftwechsel mit dem Stadtrat und Oberbürgermeister u. a. zu Bausachen und Instandhaltung [unter G abgeheftet]. - Transport der Nahl'schen Reliefs aus dem Opernhaus in das MM. - Fotografien der alten Jakobsstr. 70. - Angebot eines Burgmodells durch Erna Junge [mit Fotografie]. - Angebot von Instrumenten und Porträts der Familie Kaufmann. - Schenkungen der Familie Knoblauch. - Ankauf einer Grafik eines Berliner Milchwagens [Material- und Weinhandlung Christoph Wilnow] durch Direktor Knoke. - Ausleihe des MM für die Ausstellung "Deutsches Volk - Deutsche Arbeit" über die Konditoreninnung. - Schriftwechsel mit Käthe Kruse. - Schriftwechsel mit Archivrat J. Lulvès zum Angebot von Bildern seines Vaters Jean Lulvès für die geplante Lulvès-Ausstellung im Ermelerhaus. - Ausleihe von Graphiken des "Stralauer Fischzugs" an die Stadt. Kunsthalle Mannheim. - Überweisung von Bodenfunden an der Holzgartenstr. 8. an das MM. - Angebot von Aquarellen von Paul Lothar Müller. - Angebot einer Urne durch Else Müller-Kaempff [mit Fotografie]. [... Inhalt gekürzt]</p>

6. Schriftwechsel	I/MM, 067	Schriftwechsel des Märkischen Museums mit Personen und Institutionen	1934 - 1936	<p>Enthält u. a.: Erwerbungsangebote. - Schenkungen und Ankäufe. - Anfragen an das Märkische Museum zur Ausleihe von Objekten für u. a. Reproduktionen und Vorträge. - Ausleihersuche und Ausleihen. - Anfragen zu Objekten und Stadtgeschichte. - Herstellung und Versand von Publikationen. - Bauunterhaltung. - Schenkung aus Nachlässen der Familie Hesse Edler von Hessenthal. - Erwerbungsangebot für "Vor dem Affenhaus" von Jean Lulvès. - Ankauf eines Porträts von Friedrich Karl Wilhelm Grafen von der Schuldenburg von F. G. Weitsch. - Mitteilung zur Veräußerung der Sammlung Kühnscherf. - Ankauf eines Aquarells "Altes Kloster in Zehdenick". - Angebot von zwei Bronzen von August Kiss und Albert Wolff. - Austausch von Museumsstücken mit dem Museum Königsberg. - Schenkung eines Zollstockes [VI 20862]. - Leihgaben an Karl Robert Langewiesche Verlag der Blauen Bücher. - Schriftwechsel mit dem Lessing-Haus. - Bericht über Beobachtungen und Ausgrabungen am Freibad Lübars. - Auflösung der Logen und Übernahme von Kunstgegenständen aus der Großen Loge von Preußen. - Liquidation von altpreußischen Landeslogen. - Schriftwechsel mit dem Archivrat Jean Lulvès zur Lulvès-Ausstellung und Bildern von Jean Lulvès. - Ankauf eines Porträts von Chodowiecki [XI 27738]. - Angebot von Grafiken aus der Liquidationsmasse von Alfred Misch. - Schriftwechsel mit dem Bezirksamt Mitte u. a. zu Bausachen im Märkischen Museum und Ermelerhaus. - Übernahme des Treppengeländers nach Abbruch des Hauses in der Friedrichstraße 35. - Ankauf von 5 Humboldt-Bildern aus dem Besitz des Wittelsbacher-Ausgleichfonds. - Schriftwechsel mit der Nationalgalerie Berlin. - Angebot der Sammlung Vg. Engel durch die Nationalsozialistische Deutsche Arbeiterpartei (DAP). - Kostenabrechnungen für die Grabungen in Hohen-Neuendorf. - Angebot von Objekten aus der Sammlung von Neumann u. a. Keramik und Glas. [... Inhalt gekürzt]</p>
6. Schriftwechsel	I/MM, 068	Schriftwechsel des Märkischen Museums mit Personen und Institutionen	1926, 1936	<p>Enthält: Alphabetische Sortierung nach Namen, Orten und Institutionen; I - R.</p> <p>Enthält u. a.: Erwerbungsangebote. - Schenkungen und Ankäufe. - Anfragen an das Märkische Museum zur Ausleihe von u. a. Objekten für Reproduktionen und Vorträgen. - Ausleihersuche und Ausleihen. - Anfragen zu Objekten und Stadtgeschichte. - Herstellung und Versand von Publikationen. - Hinweis von J. Joersen zum Verbleib eines Sofas aus dem Arbeitszimmer von Otto von Bismarck. - Angebot von Waffen aus der Ettersburger Gewehrserie durch Kahlert & Sohn Kaiserliche u. Großherzogliche Hofantiquare. - Familienpetschaft / Stempel Kemnitz [Chemnitius]. - Angebot von Fassadenfiguren des Hauses in der Sophienstr. 23/24. - Rechnung für einen Ankauf von u. a. Möbeln von Marie Kluge. - Schenkung von u. a. Bildern, Möbeln, Dokumenten von Theodor Kluge [VI 21509 -21523, 21525 - 21528, 21531]. - Schenkung von Nähwerkzeug u. a. Haushaltsgegenständen von Charlotte und Elisabeth Labesius [VI 21157 - 21170]. - Angebot von Rosa Lampson eines Porträts der Luise Lamson des Künstlers J. Schappe und einer Marmorbüste von Luise und Eduard Lampson des Bildhauers R. Cauer. - Ankauf von 3 Bildern "Schloss Reddern" durch I. von Larisch. - Übernahme einer Vitrine mit 2 Stettiner Sängern aus den Reichshallen. - Schriftwechsel mit dem Lessing-Museum zu Führungen; Objektliste "Lessing-Haus". - Angebot eines Taufkleides der Familien Bremer, Poland, Märten und einer Standuhr von Lu. Märten. - Übernahme der Gedenktafel "Leopold von Ranke". - Rückgabe von Leihgaben an Fritz Merwart und Kauf von zwei Bildern. - Leihgaben für die Ausstellung "Schatzkammer des Prinzen Karneval" im Künstlerhaus am Lenbachplatz München. - Schriftwechsel mit dem Deutschen Museum München. - Schriftwechsel mit der Nationalgalerie zu Leihgaben. - Angebote der Curt Naubert Kunsthandlung u. a. Werk von Georg Bleibtreu. - Ankauf von Bildern Daniel Chodowiecki durch M. Neudörffer und Leihgaben von M. Neudörffer für die Chodowiecki-Ausstellung. [... Inhalt gekürzt]</p>

6. Schriftwechsel	I/MM, 069	Schriftwechsel des Märkischen Museums mit Personen und Institutionen	1937	Enthält: Alphabetische Sortierung nach Namen, Orten und Institutionen; A - P, R - T, W, Z. Enthält u. a.: Erwerbungsangebote. - Schenkungen und Ankäufe. - Anfragen an das Märkische Museum zur Ausleihe von Objekten für u. a. Reproduktionen und Vorträge. - Ausleihersuche und Ausleihen. - Anfragen zu Objekten und Stadtgeschichte. - Herstellung und Versand von Publikationen. - Bauunterhaltung. - Schriftwechsel zu den Ausstellungen "700 Jahre Berlin" und "Löffel". - Schenkung des Originalmodells der Königin Luise aus dem Tiergarten des Bildhauers Erdmann Encke durch Hermann Apolant. - Schriftwechsel mit der Gemeinnützigen Berliner Ausstellungs-, Messe- und Fremdenverkehrs-GmbH u. a. zum Depositum von Holzmodellen für die Ausstellung "700 Jahre Berlin". - Angebot einer Medaille mit Abbildung der Henriette Baranius durch die Firma Robert Ball Nachfahren. - Angebot von 12 Aquarellen von Schlössern der Mark Brandenburg durch die A. von der Becke Kunsthandlung. - Schenkung von Porträts von August Borsig und Werner von Siemens durch den Berliner Bezirksverein Deutscher Ingenieure. - Angebot einer Bibel von 1531 durch Heinz Brumund. - Schriftwechsel mit Rose und Gertrud Burger u. a. Angeboten und zum Ankauf von Tellern und einem Kleiderschrank. - Angebot einer Terrine [ehemaliger Besitz Baron Rudolf von Goldschmidt-Rothschild] durch den Antiquar Walter Carl. - Schriftwechsel mit E. v. Campe zum Fridericus Dubletten und Tausch. - Ankauf einer Zuckerdose und eines Aquarells von Raymond de Beau durch Julius Carlebach, Liste mit Kommissionswaren [mit Annotation]. - Ankauf oder Schenkung durch Hedwig Dahl [VI 21837 - 21840, 21842 - 21849]. - Ankauf u. a. eines Zinngarten. - Angebote durch Frieda Ebers. - Herbarium von Christian Gottlob Heinrich Weiner. - Schenkung eines Porträts von Ludwig Pietsch durch den Nachlass Doren [Enkelin von L. Pietsch]. - Übernahme von Retorten aus der Gasbetriebsgesellschaft. - Fund einer Speerspitze bei Ausschachtungsarbeiten in der Pionierstr. 66. [... Inhalt gekürzt]
6. Schriftwechsel	I/MM, 070	Schriftwechsel der Numismatischen Sammlung	1908 - 1939	Enthält u. a.: Anfragen und Angebote. - Erwerbungen und Schenkungen. - Erwerbungen von Münzen bei der Münzhandlung Adolph Hess. - Erwerbungsangebot vom Eduard Köbke. - Rechnung für Brakteaten und Denare aus dem Fund bei Salzwedel. - Ausleihe an das Staatliche Münzkabinett im Kaiser-Friedrich Museum.
6. Schriftwechsel	I/MM, 074	Schriftwechsel des Märkischen Museums mit Personen und Institutionen	1938	Enthält: Alphabetische Sortierung nach Namen, Orten und Institutionen; B, J - P, R. Enthält u. a.: Erwerbungsangebote. - Schenkungen und Ankäufe. - Anfragen an das Märkische Museum zur Ausleihe von u. a. Objekten für Reproduktionen und Vorträge. - Ausleihersuche und Ausleihen. - Anfragen zu Objekten und Stadtgeschichte. - Herstellung und Versand von Publikationen. - Schenkung eines Puppenhauses von Gustav Abler [VI 22345]. - Leihgaben für die Internationale Handwerksausstellung. - Leihgaben für die Ausstellung "Berühmte Königsberger" der Stadt Königsberg. - Fotografien von Hans Sachs II. und einer Gedenktafel zu H. Sachs von Otto Körnchen. - [Schenkungs?] einer Zeichnung von Hermann Koegel durch Paul Ließegang [Liesegang] [VII 66/420 W]. - Schenkung von Spielsachen [VI 22398 - 22403]. - Angebot und Preisliste der Galerie Dr. W. A. Lutz. - Schenkung einer Dampfmaschine durch A. Meilicke "Farbige Federn Dampffärberei" [mit Fotografie]. - Mitteilung des Nationalsozialistischen Rechtswahrer-Bund über die Erfassung von Kunstgegenständen im Märkischen Museum. - Angebot der Sammlung Max Neumann. - Ankauf von Porträts des Ehepaares Busse durch W. v. Olshausen. - Ankauf von Einrichtungs- und Alltagsgegenständen von Freifrau G. v. Patow. - Ankauf von 4 Bildern von Suzette Chodowiecki durch Babara Schußler. - Übernahme von Kunstgegenständen aus dem Reichspräsidenten-Palais (Hindenburg-Zimmer) durch den Provinzialkonservator Peschke.

6. Schriftwechsel	I/MM, 075	Schriftwechsel des Märkischen Museums mit Personen und Institutionen	1939	Enthält: Alphabetische Sortierung nach Namen, Orten und Institutionen; R - W, Z. Enthält u. a.: Erwerbungsangebote. - Schenkungen und Ankäufe. - Anfragen an das Märkische Museum zur Ausleihe von u. a. Objekten für Reproduktionen und Vorträge. - Ausleihersuche und Ausleihen. - Anfragen zu Objekten und Stadtgeschichte. - Herstellung und Versand von Publikationen. - Übernahme von Einrichtungsgegenständen aus dem Reichstagsgebäude und der Ministerwohnung des Reichsministeriums des Inneren. - Bitte des Märkischen Museums um Berücksichtigung bei der Auflösung des Jüdischen Museums in der Oranienburgerstraße. - Rückforderung von kirchlichen Gegenständen der Gemeinde Reinickendorf. - Aufstellung des Nachlass Hitzig. - Schenkung von Backformen und Goldwaage [VI 22700 - 22709]. - Reisetasche mit Lokomotiven Motiv [VI 28801]. - Rückforderung von Kircheneinrichtungsgegenständen der Kirchengemeinde Stralau. - Angebot von Bildern des Malers Eduard Gärtner durch Magarete Weigel.
6. Schriftwechsel	I/MM, 076	Schriftwechsel des Märkischen Museums mit Personen und Institutionen	1940 - 1944	Enthält: Alphabetische Sortierung nach Namen, Orten und Institutionen; A - O, R - T, V, W, Z. Enthält u. a.: Erwerbungsangebote. - Schenkungen und Ankäufe. - Anfragen an das Märkische Museum zur Ausleihe von u. a. Objekten für Reproduktionen und Vorträge. - Ausleihersuche. - Anfragen zu Objekten und Stadtgeschichte. - Versand von Publikationen. - Schenkung [?] von Säbeln [VI 23222 - 23229]. - Haushaltgegenstände von der Wohnungsauflösung Otto Bathold [VI 23188 - 23204]. - Nachlassangelegenheit Creuzinger [XI 28922, 28923]. - Mappe mit Lithografien [XI 28872]. - Mitteilung des Landesrats zur Mobilmachung der Metallreserve im Bereich der Museen. - Abgabe einer Bronzenachbildung des "Klinke-Denkmal" zur Metallspende. - Objekte aus dem Nachlass von Johannes Knoblauch [VI 22887 ff., XI 28823 ff.]. - Schenkung eines Spiegels mit Konsole [VI 22936]. - Schriftwechsel mit dem Oberbürgermeister der Stadt Königsberg, Kunstsammlungen. - Gemälde "Königstraße in Berlin" von Wilhelm Seissler [XI 28835]. - Angebot der Bilder "Alt-Berliner Landhaus" von Johann Forst und "Berliner Volksfest um 1830" von Wilhelm Grützmacher durch die Galerie Dr. W. A. Luz. - Schenkungen von Max Mertens aus dem Nachlass seiner Tante [VI 22865 - 22877, XI 28789 - 28815, VI 22882, XI 28818]. - Schriftwechsel zu Metallspenden [unter M abgelegt]. - Bericht über die Besichtigungen anlässlich Metallspende in den Bezirken Wilmersdorf, Zehlendorf, Steglitz und Schöneberg. - Mitteilung des MM an die Nationalgalerie über die Einlagerung von Gemälden [Begas, Menzel, Gaertner, Werner und Wartmüller] im Luftschutzkeller der Reichsbank. - Angebote des Buchhändlers und Antiquar Friedrich Otto. - Ankäufe und Schenkungen von Marie-Louise Nicolas. - Mitteilungen des Oberbürgermeisters zur Verpflegung von Kriegsgefangenen und Erkrankung der Angestellten. - Übernahme von Objekten aus der Steinsetzer-, Pflasterer-, und Straßenbauerinnung Berlin. - Verzeichnis der von Johann Veit Doell für Loos gearbeiteten Medaillen. [... Inhalt gekürzt]
7. Sammlungen und Bestände	I/MM, 019	Inventarlisten des Märkischen Museums	[1937]	Enthält auch: Auflistung der Ausstellungsräume im Märkischen Museum.
7. Sammlungen und Bestände	I/MM, 023	Bildkartei	o. D.	Enthält u. a.: Gemälde, Grafiken, Fotografien und Dokumente. - Gemälde und Grafiken II 59 - 521. - Porträtfotografien von u. a. Robert Koch, der Familie Delbrück, Adolf Harnack und Erich Schmidt. - Ernst von Bergmann im OP Saal. - Fotografien einer Ausgrabung.
7. Sammlungen und Bestände	I/MM, 024	Objektfotografien	o. D.	Enthält: Skulpturen und Plastiken teilw. mit Inventarummern. - 2 Karteikarten VI 23620 Knabe mit Fischen und o. Inv.-Nr. Gotischer Torbogen Berlin um 1200.
7. Sammlungen und Bestände	I/MM, 025	Objektfotografien	o. D.	Enthält: Möbel. - Glas. - Zinn. - Stein. - Skulpturen. - Plastik.
7. Sammlungen und Bestände	I/MM, 026	Verzeichnis der vor- und frühgeschichtlichen Objekte des Märkischen Museums im Heimatmuseum Köpenick	o. D.	

7. Sammlungen und Bestände	I/MM, 055	Eingangsbuch für vor- und frühgeschichtliche Objekte	1940 - 1943	
7. Sammlungen und Bestände	I/MM, 056	Märkische Fayencen aus der Sammlung Paul Heiland	1926 - 1932	Enthält: Bestandslisten. - Ausleihen aus der Sammlung Heiland. - Ausstattung für den Raum des Oberbürgermeisters. - Fotografie eines Kruges.
7. Sammlungen und Bestände	I/MM, 071	Materialsammlung zur Heraldik	1933 - 1934	Enthält: - Zeitungsausschnitte. - Notizen und Anmerkungen zu Sammlungsbeständen. - Wappenbogen.
7. Sammlungen und Bestände	I/MM, 072	Objektverzeichnisse	1911 - 1924	Enthält: Verzeichnis von Stempeln auf "Willkomm-Humpen". - Zeichnung des Kirchhofs Alt-Langerwisch. - Aufstellung der Fahnen, Truhen, Herbergsbilder, Embleme, Schilder und Bilder in der Ausstellung des Märkischen Museums. - Verzeichnis der von Karl von Hohenlocher erworbenen Autografen [Autographen].
7. Sammlungen und Bestände	I/MM, 081	Objektkartei	o. D.	Enthält: Volkskunst. - Lebkuchenformen. - Reliefschnitzereien Holz. - Puppen und Puppensachen. - Puppenstuben und -möbel. - Spielzeug. - Zinnfiguren.
7. Sammlungen und Bestände	I/MM, 095	Sammlung zu Theodor Hosemann	(1860 - 1874), 1889 - 1938	Enthält: Ausstellung "Theodor Hosemann" 1924 im Märkischen Museum. - Schriftwechsel zu Theodor Hosemann. - Angebote. - Sammlung zu Versteigerungen von Th. Hosemann Werken [1916 - 1919, 1938]. - Zeitungsausschnitte zu Th. Hosemann und Ausstellung "Theodor Hosemann" im MM. - Abbildungen von Grafiken.
8. Vorträge, Publikationen und Führungen	I/MM, 017	Publikationen und Vorträge zum Märkischen Museum und anderen Heimatmuseen	1908, 1922, 1929, 1937	Enthält: Deckblatt des "Führers durch das Märkische Museum". - Druck "Das Heimatmuseum, seine Bedeutung, seine Ziele und Aufgaben". - Druck "Bericht über die Studienfahrt nach Schleswig und Kopenhagen [...]" von Kiekebusch. - Sonderabdruck aus "Museumskunde" Band IX, 1937, Heft 1 "Die Staatliche Betreuung der Heimatmuseen" von Jacob-Friesen, K.-H. - Vortrag für den Sammlerabend der Freunde des MM über Silbergussleuchter. - "Zur Methodik und Aufbaus der historischen Museen und der Heimat-Museen" von Walter Stengel.
8. Vorträge, Publikationen und Führungen	I/MM, 035	Schriftwechsel zu Schulführungen, Lehrerkursen und Lehrmaterial	1926 - 1930	
8. Vorträge, Publikationen und Führungen	I/MM, 037	Anfragen zu Besuchen und Führungen im Märkischen Museum	1908 - 1926	Enthält u. a.: Auflistung von Benutzern im Jahr 1908. - Deutsches Land Erziehungsheim. - Zentralstelle für Volkswohlfahrt. - Schulen und Lehranstalten u. a. Königliche Kunstschule. - Vereine.
9. Ausstellungen	I/MM, 009	Notizen zur Friedrich-Ausstellung 1912	1912	
9. Ausstellungen	I/MM, 018	Ausstellungen im Märkischen Museum	1913, 1921, 1938	Enthält: Jahrbundtausstellung zu den Befreiungskriegen; Leihnahme von Medaillen und Ringen; Feuilleton und [Eröffnungs-?] Rede zur Ausstellung. - Mitteilung des Magistrats zur Ausstellung über Rudolf Virchow. - Bericht zur Eröffnung des Hindenburg-Gedenkzimmers.
9. Ausstellungen	I/MM, 053	Ausstellungen im Märkischen Museum	1926, 1929, 1937	Enthält: Ausstellung "Der Löffel". - "Köhler"-Fund [Werner Köhler]; Fotografien von Ausstellungs- und Vergleichsobjekten, Zeitungsausschnitt, Druckfahne und Ausstellungstext. - Bedruckte Pappe "Berlin von oben. Eine Ausstellung von 150 Fliegeraufnahmen im Turm des Märkischen Museums". - Ausstellungsplakat "Soll und Haben. Familiengeschichtliche Jubiläums-Ausstellung des Vereins der Berliner Kaufleute und Industrieller" [4 St.; 22 x 34cm].
9. Ausstellungen	I/MM, 054	Gedächtnis-Ausstellung "Wilhelm von Humboldt - 100 Jahre Berliner Universität"	1934 - 1935	Enthält: Schriftwechsel. - Leihnahmen. - Verzeichnis der Leihgeber. - Kurzbeschreibungen zu Objekten.

9. Ausstellungen	I/MM, 073	Ausstellung "700 Jahre Berlin" der Gemeinnützigen Berliner Ausstellungs-, Messe- und Fremdenverkehrs GmbH	1937	Enthält: Ausstellungskonzept. - Leihgeber und Leihnahmen.
9. Ausstellungen	I/MM, 080	Führer zu den Ausstellungen im Märkischen Museum	1926 - 1935	Enthält: Chodowiecki-Ausstellung 1926 [2 Exemplare]. - Ausstellung "Stickereien und Perlarbeiten aus Berlin und der Mark" 1927 [3 Exemplare]. - Erläuterung zur Spielzeug-Ausstellung 1927/28 [4 Exemplare]. - "Die Beleuchtung in alter Zeit" 1928 [3 Exemplare]. - "Soll und Haben" 1929 [2 Exemplare]. - "Wilhelm von Humboldt Gedächtnisausstellung" 1935 [3 Exemplare].
10. Bau und Bauplanung	I/MM, 039	Fertigstellung und Übergabe des Museumsgebäudes an der Wallstraße	1907 - 1909	Enthält u. a.: Verfügungen zu Erwerbungen und Neuanschaffungen. - Inneneinrichtung und Ausstattung. - Übergabe durch die Bauverwaltung. - Objekttausch mit dem "Lessinghaus" [IX.I 4033 - 4043]. - Bearbeitung (Etikettierung) der naturwissenschaftlichen Sammlung.
10. Bau und Bauplanung	I/MM, 048	Bauunterhaltung des Märkischen Museums und des Ermelerhauses	1929 - 1936	
10. Bau und Bauplanung	I/MM, 077	Planungen für den Erweiterungsbau des Märkischen Museums	1939	Enthält: Aufstellungsplan für Regale und Schränke. - Grundrisse Erdgeschoss [1 Exemplar], I. Obergeschoss [2 Exemplare], II. Obergeschoss [3 Exemplare]. - Grundriss Erweiterungsbau [2 Exemplare].
11. Haushalt und Etat	I/MM, 031	Etatverwaltung des Märkischen Museums	1908 - 1916	Enthält: Schreiben von Rudolf Buchholz zu Etatfragen. - Auszug aus den Veranlagerungs-Verhandlungen über die Revision der Gebäudesteuer [Katasteramt Gebäudesteuerrolle Nr. 11995]. - Schriftwechsel mit dem Magistrat zur Kämmerer- und Kassenverwaltung. - Rechnungsprüfung zum Ankauf von Münzen. - Reduzierung der Mittel für Bausachen. - Entwurf für das Etatjahr 1916. - Stadthaushaltsetat "Märkisches Museum" [1910 - 1913].
11. Haushalt und Etat	I/MM, 052	Kostenabrechnungen des Märkischen Museums	1908 - 1922	Enthält: Mietgelder und Betriebskosten für Dienstwohnungen im Märkischen Museum. - Verkauf von Altmetall. - Katalog für Museumsschränke. - Rechnung für 20 Silberstöpsel der Schwabe & Co. - Lieferung von Pflanzen. - Kostenangebote für den Druck des "Führers durch das Märkische Museum". - Mitteilungen des Ausschuss für städtischen Verwaltungsbau. - Rechnung für Malerarbeiten.
12. Dependance Ermelerhaus	I/MM, 044	Fotografische Dokumentation der Ausstellung im Ermelerhaus	[1932]	
12. Dependance Ermelerhaus	I/MM, 078	Führer zu den Ausstellungen im Ermelerhaus	1933	Enthält: Slevogt-Ausstellung. - Künstlerverzeichnis der im Ermelerhaus ausgestellten Sammlung von Alfred Cassirer. - Zweites Exemplar der Ausstellungsführer Ermelerhaus, gebunden mit den Führern zu den Ausstellungen "Bücher aus den Ruinen des grauen Klosters" [1950/1951] und "Irdenes und Überirdisches, moderne Keramik und mittelalterliche Kirchenkunst" [1947].
12. Dependance Ermelerhaus	I/MM, 084	Fotografische Dokumentation des Ermelerhauses	[1935]	Enthält u. a.: Außenansichten. - Bauelemente. - Einbauten. - Raumaufnahmen. - Ausstellungs- und Einrichtungsobjekte.
12. Dependance Ermelerhaus	I/MM, 085	Fotodokumentation des Weydingerhauses	[1934]	Enthält u. a.: Außenansichten. - Bauelemente. - Einbauten. - Raumaufnahmen. - Einrichtung.

12. Dependance Ermelerhaus	I/MM, 086	Erwerbung des Ermelerhauses durch die Stadt Berlin	(1893), 1913 - 1916	Enthält: Kunsthistorische Betrachtung des Ermelerhauses [Abschrift aus dem Buch "Die Bau- und Kunstdenkmäler von Berlin" von Richard Borrmann 1893]. - Gutachten des Märkischen Museums zum kulturellen Wert des Ermelerhauses. - Vorlage zur Beschlussfassung und Protokoll über den Ankauf der Grundstücke Breitestraße 11 und Neumannsgasse 12-16. - Zustandsbericht zum Ermelerhaus.
12. Dependance Ermelerhaus	I/MM, 087	Schriftwechsel zum Ermelerhaus	1912 - 1938	Enthält: Überlassung des schmiedeeisernen Gitters am Ermelerhaus an das Märkische Museum durch Maria Ermeler. - Schreiben der Städtischen Polizei-Verwaltung zu Umbauarbeiten im Erdgeschoss des Ermelerhauses. - Schreiben von Otto Hach aus dem Berliner Lehrerverein zu den alten Straßen- und Fenstergittern am Ermelerhaus. - Notiz zur Vereinsversammlung im Ermelerhaus. - Entwurf für ein Dankschreiben von Ernst Friedel an Dr. Michelson und Anna Ermeler. - Entwurf zu einem Schreiben des MM an Maria Ermeler. - Schreiben von Maria Ermeler zu einem Treffen am Ermelerhaus. - Angebot des Hofantiquars Ludwig Glenk Jnh. Max Heppner von Porzellan zur Einrichtung des Ermelerhauses. - Abschrift eines Schreibens des Magistrats an Direktor Vortmann zur Überlassung dessen Sammlung für das Ermelerhaus. - Angebot eines Mahagoni Schlafsofas von Frau Stricker durch Erich Ermeler. - Bitte von Erich Ermeler zur Überlassung eines Gemäldes seiner Mutter, Anna Ermeler aus dem Ermelerhaus. - Dankschreiben von Arthur v. Oertzen und Schenkung einer Abbildung der Miniatur von [Johann?] Neumann. - Mitteilung zu den Vorbesitzern des Ermelerhauses. - Auskunftersuche vom Martin Meyer zu Grundbucheintragungen der Breitestraße. - Anfrage zum Fotografieren des Ermelerhauses. - Zusendung von Fotografien.
12. Dependance Ermelerhaus	I/MM, 088	Verwaltung und Instandhaltung des Ermelerhaus	1925 - 1935	Enthält: Anbringung von Schildern am Ermelerhaus ohne Genehmigung. - Bitte um Einrichtung eines Telefons für den Wachdienst. - Beschaffung einer Wächterlampe. - Wachdienst im Ermelerhaus. - Unterhaltung der technischen Anlagen. - Gutachten für die Feuersicherheit [Brandschutzgutachten] für das Ermelerhaus. - Malerarbeiten. - Ausleihe des Bildes "Pferderennen" von Carl Steffek an das Stadtamt für Kunst und Bildungswesen. - Hofreparaturen.
12. Dependance Ermelerhaus	I/MM, 089	Unterbringung der Glasfenster aus dem Rathaus im Ermelerhaus	1938 - 1939	
12. Dependance Ermelerhaus	I/MM, 090	Mitteilungen zum Ermelerhaus	1932 - 1933	Enthält: Transkript der Ansprache des Oberbürgermeisters Dr. Sahn zur Eröffnung des Ermelerhauses herausgegeben vom Nachrichtenamt der Stadt Berlin. - Pressemitteilung zur Weihnachtsausstellung im Ermelerhaus. - Einladung zur Vorbesichtigung der Ausstellung von Objekten aus dem Nachlass von Alfred Cassierer.
12. Dependance Ermelerhaus	I/MM, 093	Konzerte und Veranstaltungen im Ermelerhaus	1928 - 1935	Enthält u. a.: Schriftwechsel mit der Familie Ermeler zu Konzerten und Programmen.
13. Übernahmen, Abgaben und Deposita	I/MM, 051	Deposita und Übernahmen des Märkischen Museums	1916, 1920, 1935	Enthält: Depositum der Stiftung Tanzer. - Depositum des Vereins der Offiziere [zwei silberne Tafelaufsätze aus den Beständen der ehemaligen Kgl. Preußischen Gren[adier]-Regiments Prinz Karl von Preußen. - Übernahme aus dem Literaturarchiv der Deutschen Kommission Preußischer Akademie der Wissenschaften.
14. Gremien- und Vereinsarbeit	I/MM, 091	Vereinigung Brandenburgischer Museen und Museumsleiter	1912 - 1935	Enthält: Protokoll zur Gründung der Vereinigung Brandenburgischer Museumsleiter. - Mitteilungen. - Versammlungen. - Schriftwechsel. - Einladungen. - Berichte. - Zeitungsartikel.
14. Gremien- und Vereinsarbeit	I/MM, 092	Materialsammlung zu brandenburgischen Museen	1899 - 1937	Enthält u. a.: Schriftwechsel mit Museen. - Zeitungs- und Zeitschriftenartikel. - Aufstellung der Objekte nach Räumen im Museum Schloss Lübbenau. - Gründung des Heimatmuseumsverein Teltow.

15. Varia	I/MM, 010	Bücherzettel von Walter Stengel	1936
15. Varia	I/MM, 036	Berichte und Bilder der Schüler der 107. Grundschule zu Besuchen im Märkischen Museum	1931