

## Handreichung für Lehrkräfte und Seminarleiter:innen zur Nutzung von Actionbound-Rallyes des Stadtmuseums Berlin

Liebe Lehrkräfte, liebe Seminarleiter:innen,

mit unseren digitalen Rallyes erleben Jugendliche aktiv, unterhaltsam und abenteuerlich Geschichte(n) im heutigen Berlin.

Mit kurzen Textbeiträgen sowie Bildern und Audios werden sie auf historische Aspekte des sie umgebenden Stadtraums aufmerksam gemacht. Diverse Rätsel, Aufgaben und Quizze laden zum selbstständigen Entdecken und Nachdenken ein. Sie lernen ihre Umgebung aufmerksam wahrzunehmen und Informationen im Stadtraum zu suchen sowie einzuordnen. Dabei entwickeln sie nebenher ihre Medienkompetenz.

Im Folgenden finden Sie technische Hinweise zur Nutzung der Rallyes sowie eine Auflistung der Lehrplanbezüge einzelner Touren.

Fachteam Outreach und Vermittlung  
Stiftung Stadtmuseum Berlin

### Technische Hinweise

- Sie können Smartphones oder Tablets verwenden. Wir empfehlen ein Gerät für Gruppen bis zu drei Personen zu nutzen.
- Jugendliche laden die App Actionbound kostenlos herunter.
- Sie scannen mit der App den QR-Code für die Tour Ihrer Wahl oder geben unter „Bound finden“ den Titel der gewünschten Tour ein.
- Gehen Sie auf den Bound und laden Sie ihn vor, solange Sie WLAN haben. Wenn der Bound vorgeladen ist, brauchen Sie keinen Internetzugang unterwegs. Alle Rallyes beginnen am Museum Ephraim Palais.



### Ergebnisse der Tour

Die Teilnehmer:innen sammeln während der Tour Punkte. Sie bekommen ihre Ergebnisse am Ende der Tour. Sie können die Jugendlichen bitten, Ihnen einen Screenshot mit der gewonnenen Punktzahl zu schicken. Alternativ können Sie eine genaue Auswertung von uns erhalten. Kontaktieren Sie uns dafür bitte schon im Vorfeld unter [vermittlung@stadtmuseum.de](mailto:vermittlung@stadtmuseum.de).



Herzlichen Glückwunsch,  
du hast es geschafft!

Absenden

## Inhaltliche Übersicht und Lehrplanbezüge

### 1. „Berlin Barock“

Max. Punktzahl 2300

#### Themen

- Barocke Architektur in Berlin: Funktion, Merkmale und Beispiele
- Spuren der Geschichte in Straßennamen und Gedenktafeln
- Herrscher von Brandenburg und Preußen: Wirkung, Repräsentation und Einfluss auf das Stadtbild
- Berlin als Festung, Residenzstadt und Garnisonsstadt
- Einwanderung im barocken Berlin
- Aspekte des Alltags



#### Lehrplanbezüge

Stufe	Geschichte	Kunst
7/8	Geschichte der Stadt am Beispiel von Brandenburg-Preußen  frühneuzeitlicher Staat/ Absolutismus  frühneuzeitliche Migration	
9/10	Geschichte im lokalen und regionalen Umfeld	Inhaltsbereich: Architektur und Raum

### 2. „Rund um den Alexanderplatz: Alltag und Politik in der DDR“

Max. Punktzahl 2100

#### Themen:

- Architektur und Stadtplanung in der DDR am Beispiel vom Ost-Berlin
- Alltag in Ostberlin: Mobilität, Einkaufen, Wohnen und Freizeit
- Sozialrealismus: Plastiken und Wandmalereien in Ost-Berlin





## Lehrplanbezüge:

Stufe	Geschichte	Kunst
9/10	Der Kalte Krieg: Bipolare Welt und Deutschland nach 1945  Geschichte im lokalen und regionalen Umfeld	Inhaltsbereich: Architektur und Raum
11/13	Die bipolare Welt nach 1945: Alltag in der DDR  Bildende Kunst, Architektur in totalitären Staaten	Gestaltungsvorgänge und Problemlösungen in Architektur  Funktionen von Architektur im Kontext des Kulturraumes

## 3. „Blicke hinter die Fassaden“

Max. Punktzahl 2400

### Themen:

- Machtstrukturen und Repräsentation in der Architektur
- Wohnen und soziale Ungleichheit in der DDR und heute
- Architektur und Politik am Beispiel des DDR-Wiederaufbaus vom Nikolaiviertel
- Politische Repräsentation im Berliner Schloss, Palast der Republik und Humboldt Forum
- Heinrich Zille und Karl Friedrich Schinkel



## Lehrplanbezüge

Stufe	Geschichte	Kunst
11/13	Absolutismus in Preußen  Die bipolare Welt nach 1945: Alltag in der DDR	Wahrnehmung und Gestaltung individueller Lebenskultur  Gestaltungsvorgänge und Problemlösungen in Architektur  Funktionen von Architektur im Kontext des Kulturraumes



## 4. „Berlin im Mittelalter – unterwegs mit Magd Magdalena“

Max. Punktzahl 1450

Themen:

- Alltag, Architektur und Stadtstruktur im mittelalterlichen Berlin
- Spuren und Bezüge zum Mittelalter im heutigen Berlin



### Lehrplanbezüge

Stufe	Geschichte	Kunst
4	Themenfelder „Markt“ und „Zeit“ – das Mittelalter und die Gründungsgeschichte Berlins	Inhaltsbereich: Architektur und Raum
7/8	Mittelalter: Lebenswelten	Inhaltsbereich: Architektur und Raum
9/10	Geschichte im lokalen und regionalen Umfeld (Wahlpflichtfach)	Inhaltsbereich: Architektur und Raum